

الشاعر والكاتب المسرحى
ناجى عبد المنعم


كانت حبيبة
فصارت توءما للروح



ناجى عبد المنعم
ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب
١ - فاتنة الفرات والنيل
٢ - أميرة الفراشات
٣ - دُرِّة بنات الحور
٤ - جميلة الجميلات
الأعمال الشعرية الكاملة - المجلد الثانى
الطبعة الأولى
2017

بطاقة ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب

عنوان المؤَلَّف : ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب
(المجلد الثانى)

المؤلِّف : الشاعر ناجى عبد المنعم

التصنيف : أشعار بالعامية المصرية

رقم الإيداع : 2017/4844

الترقيم الدولى : 4 - 80 - 6582 - 977 - 978

عدد الصفحات : 308 صفحة

تصميم الغلاف والمراجعة والإخراج الفنى : الشاعر

كُتِبَتْ قصائد الديوان بين عامى 2014 - 2017

Facebook Page: دار بنت الزيات للنشر والتوزيع

E_mail: bentelzayat1@gmail.com

Website: www.bentelzayat.tk

Tel: 01066736765 - 01002282459

01142846211



المشهرة قانونًا بسجلّ تجاريّ رقم /49351

الجيزة دائري ـ نزلـة شارع القومية العربية ـ برج النور ـ الدور 8

الإهـــــــداء

أقلب وجهى كل ليلة بين منحنيات الظلام وأرقب باكورة خيوط الشمس لتملأ الدنيا بضيائها فأستشعر يوما جديدا أكتب فيه البوست الصباحى لحبيبتى التى أهدتنى كل أنواع الحب فاختزلت كل نساء العالم فى امرأة عاشقة واحدة هى :

أنواع الحب

فإليها أُهدى هذه البوستات التى كتبتها بها ومنها ومن أجلها هى.. لتؤرخ لقصة عشق جديدة نقدمها للتاريخ

عاشق أنواع الحب

ناجى عبد المنعم



على سبيل التقديم

ما أَجْمَلَ أن تُحِبَّ وأن تُحَب

هى إمرأة تشبه المستحيلا، لا تُشْبِه أحدا من النساء، ولا تُشبهها إمرأةٌ قَطْ، نَقِيَّة القلب، صافيةُ الرُّوح، مَنَحتْنى كل أنواع الحب، وهبتنى الحياةَ بعدما أدركنى الهلاكُ !، فصارت وطنا بحجم الحبية، وكانت ومازالت وستظل مُتْعتى الصباحية كل إشراقة شمس جديدة أن أكتب منها ولها وفيها قصيدة يومية فى شكل (بوست صباحى) لم أنقطع عنه يوما منذ ما يقرب من السنوات الثلاث، ولم ينقطع عنى فقد أرسينا معا بحبنا الخالد وبوستاتنا الصباحية دعائم جمهوريتنا الخالده لنقدم معا نموذجا متفردا للتاريخ لأجمل قصص الحب العذرى، هى ثورة القلب التى اندلعت فغَيَّرت، وبدَّلَت، وأحالت صحراءالقلب إلى مدينة فاضلة جديدة، هى السلطانة الوحيدة التى حكمت فعدلت فحل الرخاء على كل مدن العشق، هى النخلة العراقية المتفردة التى لا تنحنى للريح، هى جميلة الجميلات، هى دُرَّة بنات الحور، هى فاتنة

النيل والفرات، هى أميرة الحواديت، هى ثورة القلب التى اندلعت بفيحاء قلبى فأحالته وطنا للعاشقين، هى أميرة الفراشات الرشيقة، أسميتها أنواع الحب بعدما فاض نهرها العذب الصافى ومنحنى كل أنواع الحب فأعادنى للحياة مرة أخرى.. فقد أحالت أبا الهول الجامد، الصخرى، المتحجر، الذى لا يعرف من الشعر والإبداع سوى المعارك فى مضامير السياسة والفلسفة إلى عاشق رومانسى جديد يكتب للتاريخ قصة عشقه الجديدة، فهى شريكتى فى كل حرف كتبته (ملهمة وحبيبة وتوءما للروح) أكتب بها ومنها ولأجلها.. فإليها أهدى هذه القصة العاشقة الجديدة والتى نقدمها معا للتاريخ لتضاف إلى قصص العشق الخالدة.. إلى أنواع الحب... حبا وكرامة

ناجى عبد المنعم

فاتنــة الفــرات والنــيل

اشعار بالعامية المصرية

فاتـنـة الـفــرات والـنـيـل

شَـدْوِ الحمام رفرف
يُرْقُصْ على الغُصْن بْـهـديل
والبدر هلل م الفرح
على صفحة النيل الجميل
والعشق فى بلاد الـهجير
أصبح زلال وسلسبيل
(لمَّا أطَـلَّـتْ ع السما)
كالشمس ثوره فى الأصيل
حتى الفرات من فرحته
نزلت دموعه سيل .. وسيل
الكون بِحَالُه .. إنْحنى
للفاتنة من .. أرخبيل
من حُسْنها غاب القمر
والشمس صارت كالعليل

والريح ما بِتْصُدُّه

الورد لما الندا
طبطب على خَدُّه
فاح العبير فى المدى
والريح ما بِتْصُدُّه
على إيه يقولوا العِدا
الشوق بَلَغْ حدُّه
د البدر لما بدا
والليل وَقَفْ ضِدُّه
وَجْه الحبيب ابتدى-
يملى السما بْوِدُّه
البدر أصبح صَدَى
وحبيبى صار نِدُّه
بالعِنْد فى كل العِدا
قَطف الفؤاد وّرْدُهْ

عبير الحب والأشواق

تعالى ف حضنى واسقينى
عبير الحب والأشواق
أنا العاشق فى محرابك
وقلبى للهوى مشتاق
نسيم الشعر من طيفك
يِدَوَّخ فى المدى عُشاق
أنا سِنِّ القلم يكتب
وقلبك للغرام أوراق
ياثورة قلبى ياعمرى
ياسهمك فى القليب مَرَّاق

أجمل عيون فى الكون

أحب الحب فى عيونك
ونظرة سحرها الفتَّــان
كأنـها نجمه مسحوره
تِنَوَّر لِيلِى والبستان

أشوف أجمل
عيون فى الكون
على غصن الـهوى والبان
فتعزف سيمفونية حب -
من أجمل -
شذى الألحان
تقول للكون أنـا دُرَّه
أنا سلطانـة الأكوان

فمين يقدر -

على سِحْرى ؟!

ومين هايزلزل

الأركان؟!

أنا عاشقه

ومعشوقى

جدع أسمر

عاشق ولهان

نَـقْـشْ فـرعـونـى

جمالك نَـقْـشْ فـرعـونـى
هيروغـليفى ومسمارى
على بردية العشاق
ورايه فـوق
عمود سارى
نفرتيتى
تِـغِـيـر مِـنِّـكْ
وحتى النيل
صَبَحْ نَـارى
آهين من ــ
حُسْنِك الفتَّان
يانغمة عـشق أوتـارى
أنـام واصحى -

على ثوره
يزيد شُوقِى
تِقِيد نارى
أسجل للتاريخ أجمل
رواية شوق
بأشعارى
وانادى فى الهوا
إسمك ....
أنا فرعونك السارى

كل مارس

كل مارس
بدر يطلع
فى السما
وبنور جديد
تبقى أجمل
نجمه (هِيَّه)
قلب من نوعه ..
الوحيد
أم / أخت /
حبيبه / زوجه /
قلبها دايما وليد
نفسى أضمك
وارمى راسى فوق

كتافك من جديد
وابكى من
شوق حبى ليكى
والشموع م الشوق تقيد
كل لحظة
حبيبتى وانتى
بأغلى صحه
ويوم سعيد
والسنة الجايه
تكونى جُوَّه
شقتنا فى عيد

زفـــــــه

كل يوم احلم بزفه ــ

وكوشه للعرسان جميله

العروسه حبيبتى ورده

أحلى من ورد الخميله

ناجى يبقى عريسها فارس

والفرح من ألف ليله

كل زهر الكون يفتح

حتى أعشاب النجيله

واحضنك وتحضنينى ــ

ونرقص الرقصه البديله

ياسلام ع الحب لما ـ

يجمع القلبين فى عيله

وبوسايل الحب نعلن

حبنا من دى الوسيله

حطه يابطه

حطه يابطه يا أجمل قطه
ياصْغَيُّوره ..أجمل م البطه
لما تنُطى تشقلبى قلبى
وروحى تْتوه وَيَّاكى م النطه
قلبى بيسهر يستناكى
وكل صباح بيخطط خِطَّه
ضد الدنيا وكل العالم
يخطف قلبك من دِى الورطه
يْعيش وياكى أمام الدنيا
بفرحه وعيد وغناوى وبسطه
ها استناكى يوم ما تهِلِّى
بْأجمل شَبْكَه وأجمل طورطه
فَرْح وزفه وترتيب تانى
من غير غلطه

بحر الشوق

جمالك فى الهوى خَدْنى
ووصلنى لبحر الشوق
وعلمنى أكون سَبَّاح
أعوم فى البحر من غير طوق
نسايم قلبك الأخضر
تِخَلِّى النَّـوَّه تِحْلى تروق
يا أجمل من رأت عينى
ياثورة عشق والمعشوق
قوامك غصن بان أَلْيَنْ من الملبن
وعود ممشوق
على خدك عبير تفاح
شفايفك كرز فوق برقوق

حنانك أمر غير عادى

حنانك أمر غير عادى
يا أطيب أم فى الدنيا
حبيبتى / وزوجتى / ومعادى /
ما اغيب عنه ولا ثانيه
ولو كل النساء زَيِّك
ماكان فى الكون ولا جانيه
خُديها ورده من قلبى
تِعَبَّر عن عظيم حبى
وتِشرح لك هوى روحى
جمال قلبك بقى حسبى
وهبتك قلبى ياقلبى
ونور قلبك ملا دربى

ثورة مهتاجه

بحبك ثورة مُهْتَاجَه
ونسمة شوق
نسيم هادى
وسلطانة هوى قلبى
بحبك حب مش عادى
يا أجمل نسمه فى عمرى
يابلبل للربيع شادى
أعاهدك تانى .. من تانى
يازادى وكل زُوِّادى
على الإخلاص وكل الشوق
ياريم القلب فى الوادى

القلب يعشق والعيون ..

علمنى قلبك فى الهوى
أعشق واهيم
القلب يعشق
والعيون تعشق كتير
والروح بتسبق
فى العيون
والقلب دوم
مين اللى يملك –
مِنُّهُم حبى الكبير ؟!
القلب يهتف بالهوى
من نبضها
ويكون لنبض القلب
أرجاء المصير
وعيونى تلمح طرفها

على بعد ميل

ترقص على لحن الهوى

ولا أحلى طير

والروح مابين عشق العيون والقلب ــ

طارت فى الهوا تحلم مع العصافير

ياقلبها إللى انفتح ودخلت انا

عابد فى محراب الهوى..

والقلب دير

من كل قلبى باعشقك

وكيانى ليك

يا مُسْتَهَل الحب والحب الأخير

إفـتحى الشباك لقـلبك

إفتحى الشباك لقـلبك

بابتسامه

وارمى نظرة شوق

بشوق للعاشقين

قلبى جايلك من ثنايا

العشق طاير

زى ليل الغـربه

بالشوق والحنين

إبتسامتك هيَّـه نور –

البدر فارد

نور زياده فوق

وشوش الحيرانين

نيلى أصبح من فراتك

شىء ... وشىء

قلبى من قلبك

وعمرى والسنين

إنتى أجمل قلب وانتى

حب عمرى

لو تغيبى لحظه عنى

أو يَدُوب

ثانية .. يكون القلب

مَيِّت كالدفين

انتى شمس الثورة وانتى

كل شىء

قلبى .. عقلى .. وروحى

وانتى كل عين

أحب الحب فى عيونك

أنا عاشق
واحب الحب فى عيونك
وابات سهران
أعِدِّ نجومك الفضى
ولا يقدر شعاع الشمس –
يرمينى -
بنار السُّهد والأشواق
ولا يعَدِّى على جبينى
ونورك فى القليب ساطع
بكل الضى
بين روحى وبين خدِّى
وهبتها عمرى بسنينه
لها قلبى لها روحى

لها شوقى لها ودى
جمالك فاق حدود الوصف -
بالأشعار وفاق قلمى
فى وصفك من حدود حدِّى
أنا شاعر !!
لكنى عجزت عن وصفك
وبا اعلنها لكل الناس
أنا .. ضدى
انا تلميذ فى مدرستك
ياكل الحب انا عاشق
ومعشوقتى سبب سعدى

مجنون قلبك الولـهان

صباح الخير
يا أجمل من رأت عينى
صباح تيوليب
زهور الحب والأفنـان
تمر اللحظه فى غيابك
بميت مليون سنـه وأكتر
وقلبى فى الـهوى غلبان !!
وكيف يقدر يعيش لحظه
بدون حبك
وانت الشمس
والأغنيه والألحان
أشوف البسمه فى عينيكى
يطير قلبى ويرقص م الفَـرَح

وكأنه صابه م السعاده جنان

جنون الحب متوزع على العشاق

نِسَبْ معقوله للعاشق وللولهان

وانا قلبى اللى داب م الحب

فى عيونك

كَسَر ميزان

جمال الحب والوَزَّان

وباعلنها على الدنيا

أنا المجنون

وعاشق قلبك الولهان

يامفرقين الشموع

يامفرقين الشموع
والحب والأفراح
إوعاكوا تستـغربوا
لو قلبى فاز بالفرح
من بعد هم وويل
وصعاب كتير فى العمر
من بعد صد وهجر
والليل بيجرح جرح
قلبى عشق واتعـشق
بأميرة الحواديت
وجمال غرامنا طرح
أجمل آيات الطرح
من (جمـهورية ثورة)
لكتابـة التراتيل

نبنى ف تاريخ المجد

للحب أكبر صرح

وِنْـعَلِّـمْ العشاق

من حبنا يعيشوا

وِنْـعَلِّـمْ الفرسان

إزاى يتم الفتح

دى جميلة الجميلات

سلطانه من يومها

أرجوحة النسمات

من غير بكا أو تَرْحْ

هيه كده بلسم

ونسيم لكل الجروح

من حبها قلبى

أصبح أمير ع السطح

ولما الصبر دَوِّبْـنِـى

يا احب الحب فى عيونك
يا أجمل من رأت عينى
وادوب من شوقى لجفونك
واقول اصبر بينى وبينى
ولما الصبر دَوِّبْـنِـى
اوام طيفك
كده يجينى
فى حلم جميل
أعيش أجمل
سنين عمرى
وأحايينى
يحَلِّى الشهد فى شفايفك
ثوانى العمر وسنينى

بحبك آه وباحلف لك

مافيش فى القلب

غير حبك

وقلبك من قلوب

الدنيا يكفينى

يا خيط الفجر يامشقشق

يا خيط الفجر
يامشقشق على البساتين
أمانه عليك
تجيب الورد والرياحين
وتمزجهم بعشق -
القلب من قلبى
وترسم سهم
من شوقى مابين قلبين
وتكتب إسمها
(انواع)
فى أول سطر م الأول
وتكتب إسمها برضه
فى أول سطر م التانى !!

ماتستغربش أنا وهيه
كيان واحد مابين نهرين
مايفرقناش فروق
حتى ليوم الدين
أمانه عليك
تِغَلِّف ع البوكيه بسمه
وصورة جميله لحبيبتى
وقبل ماتِـعْلى
شمس الصبح
وترفرف على الحلوين
أصبَّح من صميم قلبى
على حبى بعود ياسمين
يا أجمل ست فى الدنيا
وسلطانة فضا العاشقين

أعيد الحلم من تانى

وبحلم كل يوم إنك
عروسة جوه أحضانى
تزيد الفرح فى قلبى
وتمحى كل أحزانى
ياروح القلب .. ياعمرى
تغنى لحنى من تانى
أنا لحبيبى .. وحبيبى
عايش فى الدنيا علشانى
لايقدر ليل يفرقنا
ولا البسمه هاتنسانى
وبا اصحى الاقيكى فى حضنى
أعيد الحلم من تانى

شفايفك الوردى

با احب شفايفك الوردى وبا اعشقها
وياما كتبت فى جمالها كتير أشعار
ولا يكفينى ميت مليون قلم ومعاه من الأحبار
وسُهْد الشوق بحار وبحار
عشان أوصف جمال الوجه والشِّفَّه
وحُسْن دلالك الخِفَّه من الأنوار
شفايفك كرز ربانى بدون ماكياج
رسمهم مبدع الأكوان بدون معيار !!
كمنجه بتعزف الألحان بدون أوتار
وياما حلمت واتمنيت أبيع عمرى
عشان بسمه وقُبْله من شفايفك نار

على الأرغول

على الأرغول أغنيلك
وأقيد شوقى بقناديلك
حبيبة قلبى ياعمرى
يا أجمل من بنات جيلك
فراتى من هوى شوقك
وقلبى فرع من نيلك
ولما الشوق ينادى لى
يفور جسمى أناديلك
وتتلاقى سيول العشق
لحظة رعشه من سيلك
ونصبح فى الهوى قلبين
واكون خيلك وخيَّالك

عنيد القلب

با اسافر كل يوم واسْرحْ على بغداد
أطوف بالبيت وأغنيلك وابوس لاعتاب
ودقة شوقى من قلبى تشوف قلبك
فتشتاق لك ترفرف من هوى الأحباب
واعيش العمر مستنى أشوف نورك
يِهِلِّ البدر من بدرى على الأبواب
بحبك آه وآه م الحب ياعمرى
عنيد القلب بيسبب كده الأسباب
ويجرح فى القلوب بالحب ويداوى
جروح القلب من تانى بْلُقَا الغُيَّاب
ويكفينى أنام واحلم واعيش عمرى
كده راضى ومستنى على الأبواب

كل لحظه

كل لحظه تفوت علىَّ
بدون ما اشوفك
بحر فارد جوه قلبى
الموج سواد
موجه تِطحن فى الأوذين
والتانيه ترفع
من همومى ع البُطين
راية الحداد
كِيف طاوعت القلب
يبعد يوم بحاله
واتحرم انا والفؤاد كده بالوداد
رغم علمى -
انك ياعمرى ام العروسه

والحبايب جُمْ يباركوا م البلاد

قلبى رفرف من رياح

الشوق لقلبك

واعتلى من فرط شوق

صهوة جواد

وف ثوانى كنت انا

وقلبى فى بغداد

بُسْت قلبك

والشفايف والخدود

واكتفيت م الدنيا بيكى

والعباد

وانتبهت لقيتنى -

حاضن لسه صورتك

منتظر كلمه تطمنِّى -

عليكى وع الوداد

الزفـــــاف

الزفاف شعلل فى قلبى
حُبك انتى من جديد
كوشه من ورد وحبايب
جنب بنتى أحلى عيد
شفتك انتى ياعروسه
والعريس قلبى السعيد
كنتى جنبى وقلبى قلبك
والإيدين كات إيد فى إيد
عشنا أجمل ليله واحنا
عصفورين طايرين أكيد
بوسه طارت من شفايفى
ع الشفايف والخدود

عِدْتها ميت ألف مره

وكل مره تقول لى : زيد

ياحبيبتى انتى عمرى

قلبى وانتى كل عيد

دقـتين

دق قلبك زاد فى قلبى دقـتين

والحنـان اشتـاق لحبى والحنين

ياملاكى وكل أشواق الـهوى

ياغزالى إسمحى لى بكلمتين

انتى أرجوحـه النسيم المستكين ؟!

وللا سلطانـة الرياح والعاشقين ؟!

إنتى أمى وزوجتى وانـتى كل شىء

إنتى أجمل قلب طيب وانتى مين ؟!

إنتى روح القلب وانتى عمرى كلـه

إبتسامتك تِحْيى قلبى مرتين

الجواب عن كل أسئلتى الكتيره

اختصرتـه بكل شوقى ف كلمتين

نـاجى انتى وانتى نـاجى

جمهوريه كبيره جدا جوه قلبى من حنين

لما يِعْلَى الضغط عندى

لما يِعْلَى الضغط عندى
كنت أروح
أحضن فى صورتك
واكتب الحرفين (..)
جُوَّه قلب من الشعور
وارسم البوست
بملامحك
كان بينزل سيل كلام
يوصف الشوق لابتسامتك
وف ثوانى احضنها تانى
والهوى يحضن شفايفك
كنت احس انك عروسه
والجمال يرقص

فى فَرْحِكْ
قلبى ينسى الضغط
وانسى ....
ماافتكرشى غير
ملامحك
وان حُبِّك كان طبيبى
وقلبى طير
رفرف فى قلبك

وها اتـعلـق كمان أكـتـر

وها اتعلق كمان أكتر

مِيتِين مره كده بقلبك

ولا تساوى قلوب الكون

شواشى من هوى حُبك

ولو كان الفراق والبعد

من قلبك ومن عقلك

ها اكدبهم واقول أبدا

لايمكن ده يكون حُكمك

لإنى عشت أحلامك

أنا فارسك .. أنا عاشقك

مافيش فى الكون يفرقنا

ولو كان الرحيل حقك

شوك الورد

ياشوك الورد يامسافر
فى قلب الورد من بدرى
أمانه تْحِلّ وتهاجر
وترحل عن خدود وردى
أنا الحارس .. أنا الشاعر
وبا اكتب كل يوم وِرْدِى
لا شَكَكْ فى القلوب ساحر
ولا ف قلبك حنين نَجْدِى
فَ سيب الورده للشاعر
وخَطِّى من حدود وَجْدى
أنا وهيَّه تاريخ واعر
وقصة حب مكتوبه
على البَرْدى

جمالك طير ومتهور

جمالك طير ومتهور
بيلعب فوق بساط الريح
إذا مر السحاب جنبه
يداوى كل قلب جريح
لايقدر شعرى يوصفها
ولا حتى الغُنا ومديح
لا يشبه حبى غير حبى !!
وإيش جاب الدهب لصفيح ؟!
حبيبتى لؤلؤه غاليه
وأطهر قلب مِسْك مليح
إذا مَسُّه الهوى فورا
على كل القلوب بيسيح

هَلـَّـت ضِيَا الثورة

النجم لما انتشى من مَسِّ ضَىِّ القمر
دار فى السما دوره وعَبِيرُه فاح وانتشر
هَلـَّت ضِيَا الثورة بجمالها وقت السَّحَر
النجم خاف واختفى والبدر نَفْسُه انتحر
مابقاش فى قلب السما غير حُبِّى هُوَّه القمر
حتى شعاع الشمس من حُسْنها انتحر

الفجر أكيد هايبان

مهما يطول الليل
الفجر أكيد هايبان
وربيع الحب هايرسم
ضحكايه على غصن البان
وسفينة العشق ها تمشى
فى البحر بدون رُبَّان
ياحبيبة قلبى ياعمرى
مالنا ومال الأحزان
أنا كلمه
وشعر
ومعنى
وانتى اجمل ألحان
أنا شعب العشق بحاله

وانت كل الأوطان

إعطينى ضحكايه .. وورده

وانا أكْسر فى الجُدْران

وها اقابلك

لازم نتقابل

ونغنى جوه الأفنان

خدود الشمس

ها اجيب لك م القمر ورده
بلون أصفى القلوب فى الكون
واجيب لك من خدود الشمس
ترنيمه وعود ياسمين
واطبطب فوق على كتفك
واغنيلك غُنا العاشقين
يا كل الحب يا حُبى
يا حلم العمر بين نهرين
فراتى ونيلك المشتاق
فى غمضة عين بقوا حبيبين
وقصة عشق مكتوبه
على بردية الفراعين

شط الهوى

واقفين على شط الهوى
أنا وانت ياعمرى الجميل
قلبى يميل من نظرتك
قلبك لترنيمتى يميل
نغرق أنا وانت سوا -
فى بحر عشق المستحيل
من تحتنا موج الهوى
والحب يشتى فوقنا سيل
ولا عمرنا فكرنا نطلع م الغرق
ولا ريح عفيِّه تشيلنا شيل
فاض الفرات من حبنا
والعشق ثورة فيك يانيل

كريمة الأصل

كريمة الأصل ياعمرى
وشُوقك من هوى عراقى
وطيبة قلبك الغالية
وقلبك فى الوجود باقى
بيخلع قلبى من شُوقُه
دلالك لما تتشاقى
تميلى .. تميل معاكى الريح
تبعتر كل أشواقى
بتروينى بعبير روحك
وأسقيكى وانا الساقى
انا عاشقك وشوقى يزيد
يا ملهمتى ومعشوقى

انتباه العشق

يا انتباه العشق جُوَّه القلب حاسب
بين ضلوعى عِشْق أجمل م الجَمَال
نِسْمه هَالَّه من تراتيل الفرات
لابسه خلخال فوشيا والطرحه وشال
الخدود من حُمْرِة الشمس الشروق
والرموش تِرْشَق فى قلبى كالنبال
والعيون ناعسه وكحيله بالليالى
هَبِّ نيل العشق وبْكُل الآمال
وَزَّع الشوق ع العصافير كلها
والسما والشمس وبطون الجبال
وف ثوانى الكون بيعزف لحنُهم
ثوره خلقت حب صافى من مُحَال

ثورة قلب مُهْتَاجه

يا ثورة قلب مُهْتَاجه
بكل الشوق
وبلسم للفؤاد لو
صَابُه أى حُروق
تعالى نسيب بقه
ضلوعنا هنا وِنْطير
نرفرف فى السما
عصافير ونِطْلع فوق
نلاعب شمسِنا ونضحك
ونلعبها غروب وشروق
وبسمة قلبك الصافيه
من الأحزان .... أكيد ها تروق

ساعة سعدى وهنـايا

دى ساعة سعدى وهنـايا
أشوفك وانتى ويَّايا
لا بحر الشوق يكَفِّينا
ولا يْنَسِّينا سِهْرايَه
أنا وهىَّ جمال الحب .. والأيام
أكيد جَايَّه
لا هاتفَرَّقنا أى حدود
ولا حتى كده مَنَايَا
مادام قلبك على البستان
ياثورة قلبى ياعمرى
يا آيه من جمال العشق
أنا عاشقك ومعشوقـك
وقـلبك فَرْحِى ومُنَايَا

يِمُرِّ الشُّوق على قلبى

يِمُرِّ الشُّوق على قلبى
يِزَوِّد دَقِّتين أشواق
يِزيد الحب مِيت مَرَّه
واكون من زُمْرِةِ العشاق
أنا مَجْنونك العاشق
وشوق منقوش
على الأوراق
أبيع عمرى
فِدَا عُمْرِك
يا مُهْجِةِ قلبى
فى الأسواق
ولا يْمِسِّ الألم طَرْفِك
ثوانى أو –

شجن حَرَّاق
لإنك زهره فوَّاحه
ومَلِكَه من
هوى الأشواق

ولهانه ؟!

ومين تقدر
تكون فى العشق سلطانه ؟!
ومين تِقْدر
تكون فى الحُكْم ولهانه ؟!
أنا قلبى سِكِرْ لحظه
بدون خمْره ولا حانه
لإنى عِشِقْت بدر الليل
عبق ورده وهيمانه
يا كل النسوه فى العالم
وجودكم ضِل على خَانَه
خلاص العشق مِتْقَفِّل
مافيش غير (عمرى) سلطانه

على أرجوحة النسمات

على أرجوحة النسمات
يميل القلب على عُودُه
يِغَيَّر فى التاريخ واكْتَرْ
يِغَيَّرْ فى الهوى مُودُه
ويِتْنَفِّس هوى الأحباب
كَبُرْعُمْ جُوَّه عَنْقُودُه
ووقت العشق نار حاميه
بِتِحْرَقْ قلب أُخْدودُه
كَتَبْتْ وصيتى فى العشق
واستشهد على حدودُه
كتبت الشعر فى عيونِك
وقلبك غَنَّى على عُودُه
غرامِكْ يِرْوى أزهارى
وِوَرْدِى يْفُوح على وْرُودُه

رَبَابِة قلبى

رَبَابِة قلبى ياعمرى
ولحن العمر غنى لى
فراتك فار على قلبى
ودَوِّب مُهْجِتى ونيلى
أنا عاشقك ومعشوقك
عيونك كل ترتيلى
أشوف البسمه فى عيونك
يبُوح الشعر من سِيلى
أميل أكتر لأشواقِك
وإنتى بالهوى تْميلى
تعالى نْدَوِّب الأشواق
ونِكشف بالشروق لِيلِى

انا شفت فوق فى السما

انا شفت فوق فى السما
البدر كان ساطع
والضى من فرحته
نازل هنا وطالع
فسألته عن فرحته
والسر ليه باتع ؟!
قال لى أنا الآمر
والناهى .. والرادع
طلّعت صورة الحبيب
من قلبى ع الرابع
شافها القمر فاترعب

من حُسْنها البادع

بَمِّ القمر ضَيُّه

وانهار هنا قابع

وف لحظه ثوره ابتدت

تنقش على السابع

الضى من حُسْنها

أجمل من الرائع

إبتسامتك والعيون السُّود

آه .. ياعمرى
كل لحظه تفوت
من العمر أنتظر
ولا عمرى ملِّت .. لانتظار
با احلم .. وانام واصحى
على شوق ابتسامتك
والعيون السُّود
لؤلؤه ف أجمل محار
با احلم يجمَّعنا الهوى
ونكون أنا وانتى فى دار
با احلم وافوق م الحلم
واحلم من جديد
والحلم زى الطير

بيفرد ع المدار
يا لوعة الشوق
بلَّـغيها محبتى
يمكن ببسمه
ولمسه منـها تطفى نـار

عصفورين طايرين أكيد

الفرح شعلل فى قلبى
حبك انتى من جديد
كوشه من ورد وحبايب
جنب بنتى أحلى عيد
شفتك انتى ياعروسه
والعريس قلبى السعيد
كنتى جنبى وقلبى قلبك
والإيدين كات غيد فى إيد
عشنا اجمل ليله واحنا
عصفورين طايرين أكيد
قُبْله طارت من شفايفى
ع الشفايف والخدود
عيدتها ميت ألف مره

وكل مره تقولى : زيد

يا حبيبتى انتى

ثورة قلبى

وانت كل عيد

ناجى عبد المنعم

أميرة الفراشات

أشعار بالعامية المصرية

أميرة الفراشات

حبيبتى فراشه منقوشه

بألوان الهوى والطيف

لا أجمل ست تشبهها

ولا حتى الربيع والصيف

خدود تفاح ولبنانى

رموشها سهام

فى حد السيف

جبينها مصرى فرعونى

أميره وغيرها كله رديف

قوامها جميل كما الغزلان

رشيق وأبيض

عنيف وجميل

شفايفها فراولة حور

ونبق البُقْ

طيف وعفيف

وشرقيه جميلة الروح

وقلب أبيض

شريف وعفيف

أميرة العشق ياعمرى

يا أجمل من -

بنات الريف

وِلَمَّا القلب بِـيْـتَـكْـتِـكْ

وِلَمَّا القلب بِيْتَكْتِكْ
وينبض من هوى حُبِّك
أشوف الدنيا بعنيكى
ودقه قلبى من قلبك
ياسلطانة غرام الشوق
مافيش فى الجو طير زَيِّكْ
يا أجمل بُلبُله .. قلبى -
سَكَنْ ليكى بقى عِشِّكْ
تعالى نغنى أنشوده
نغنيها كِدَه لشعبِكْ
نشيد وطنى بكل الشوق
ولحن بإسمى وبإسمك

شوق وشجون

صباح الخير
على أجمل عيون فى الكون
صباح النسمه بتهفهف وتملى –
الجو شوق وشجون
صباح البسمه من أجمل
شفايف بالهوى مكنون
أنا عاشقك .. ومن عشقك
بقِيت ساحر .. بقيت مجنون
جنونى من جمال عشقك
بيقتل أى .. أى ظنون !!
لإنك روحى .. وانا روحك
تصونى الشوق وروحى تصون

نجينى من الأمواج

تعالى ف حضنى واسقينى
رِضاب الشوق ونجينى من الأمواج
يا أجمل حلم فى عيونى
وبا استنَّاه هنا يجينى مع الأفواج
حنانك مزج بحنينى وشوقك نار
تدفينى ولا الكرباج
تهون نفسى ولا تهونى
ودمك جوه شريانى بدون معراج

على رمل شط البحر

أجَّرت لك كرسى
على رمل شط البحر
وقعدت أتأمل
والكرسى لون الزهر
شُفْتِك قمر وهلال
شُفْتِك عروسة بحر
وقعدنا نتكلم
ساعة بطول الدهر
نقْسِم سوا الضحكه
نرقص بلحن النـهر
كات بسمتك صافيه
والقلب راق م الطُّهْر
ونزلت أنا وانتى

نلعب على المَيَّه

البحر كان عطشان

نرويه كمان ريَّه

مزْج الفرات والنيل

كان شهْد جِنِّـيَّـه

الملح من سحرها

أصبح فرات لِيَّه

يا مصطافين الشوق

يا مْسّلِّمَه النِّيَّه

ثوره اللى -

كات فى البحر

والعشق دا شويـه

الصبر ساعه كمان

الصبر ساعه كمان
راح تسمعوا الألحان
وتشمُّوا عطر الورد
فوَّاح على الأغصان
نورها كضى البدر
بين السما قد ران
وسْمِوِّهَا ع الشَّط
شامخ كما الفرسان
أحكى لكم م الأول
حدوته .. كان ياما كان
سلطانه من عشتار
بلبل على الأغصان

معزوفة السما

وكأنى باسمع

لحن أو ترتيل لمعزوفة السما

صوتك نادانى من بعيد

والعشق فى قلبى نما

روحك ياقلبى موطنى

والقلب حامى للحما

قلبى انتفض لما ابتدى

يسمع لصوتك بالوَمَا

والصوره فاقت لاكتمال

رغم انها كات مُبْهَمه

أعلنها للكون والفضا

إنتى الحبيبه الملهمه

شوق الشوق

وابوح من فرط شوق الشوق
أنا عاشق ومعشوقتى
مازالت فى السما كده فوق
أنا عاجز ومش قادر
وصوتى م الهتاف مخنوق
لا قادر اطير واحصَّلها
ولا قادر أفك الطوق
يا مين ياخد ضِيَا عينى
ويِمْحى بيننا أى فروق
أبيع عمرى فداها وابيع
كمان إسمى فى قلب السوق
مقابل بسمه من –
أجمل شفايف ذوق

واكون راضى وقلبى يروق
دى بسمتها تطَبَّبْنى
وبلسم للجراحِ وِحْروق

فى حُضْن الليل

يوماتى أبات فى حُضْن الليل
واناجى ثورة العشاق
أعِدِّ النجمه والنِّجْمَات
وقلبى لقلبها مشتاق
يا أجمل من رأت روحى
ياشمس بهيه فى الإشراق
تعالى نوشوش الأصداف
ونشرب من هوى الترياق
ونرسم سهم بين قلبين
يغازل ننى فى الأحداق
أنا عاشق هوى .... الثوره
وثوره سليلة الأعراق

ريح جنوب

كل عام وانتى ابتسامه
فوق جبين الورد هايمه
ريح جنوب من همسها
للعيدان الورده نايمه
موجه من شوق الشقاوه
فوق كتاف البحر عايمه
ياابتهاج القلب انتى
شمس عمرى بعشقى حاميه
كل عام وانتى ابتسامه
ونخله فوق الأرض قايمه

صراع الشوق

وكل دقيقه باتْلَفِّتْ

على حُضْنِك

ويِتْصارع فى قلبى الشوق

مع الأيام

وأغير من لحن بتغَنِّيه

على لسانك

وبا اغضب –

حتى م الأنغام

لإن اللحن مستمتع

بأجمل قلب فى الدنيا

وانا محروم من النظره

من اللمسه

من الأحلام

ياشوق الشوق

وجيب القلب
صار أكبر
من الألغام
وانا معذور
وحرمانى أكيد عذرى
ومين فى الكون
معاه عاشقه
ف جمال عِشقى
وتقدر تهزمُه
.... الأيام

من فرط شوق عشقى

أنا من فرْط شوق عشقى
بقيت أنسى القلم والشعر
نسيت إسمى نسيت عمرى
نسيت حتى القلم والشعر -
مش فاكر ولا عاوز أفَكّر فى -
ابتهاج الفجر
أنا يكفينى م الدنيا
حبيبة قلبى طول العمر
بها استكفيت وانا راضى
ولو قلبى اشتكى م الصبر
أعيش عمرى واموت راضى
ويِفْضل جوَّه قلبى السِّر
أصونه بقلبى وعيونى
ولو دُقْت ف سبيله المُر

هتاف أكبر من المعقول

على روسيا وجيب القلب بينادى
ودقَّاته هتاف أكبر من المعقول
ينادى الطير حبيبة قلبى من بدرى
تِنَوَّر بدرى فى بلادكم وانا المقتول
لا قادر أروح أوصَّلها ولا تُحضُن
كفوف إيدى إيديها والبعاد بيطول
أنا عصفور ضعيف جدا لكن عاشق
وايش يعمل حنين العشق جنب الغول
ياصبر أصبر على صبرى وصبَّرنى
أنا أشعارى من عشقى مَلَتْ كشكول
ونفسى ف لحظه تجمعنى بحبيبة القلب
اعيش باقى السنين عاشق على المأمول

يانور الشمس

يانور الشمس -
يامْشَرَّق –
على السوفييت
أمانه عليك
تِبَلَّغها عظيم الشوق
وقول لها لما سلِّمتِ
أنا ردِّيت
لأول مرَّه فى عمرى
با احس بغربه من غيرك
با انام واصحى على هاتف
تقولى أنا جيت
وتِمْلى بنورك الوَضَّاح
غُرف قلبى وكل البيت

زهرة بنفسج فَتَّحِتْ

زهرة بنفسج فَتَّحِتْ
على أرض روسيا فى الصباح
وعبيرها فى قلب السما
من بهجته رفرف وفاح
خطفت قلوب وعيون كتير
من حُسْنها رغم السلاح
يازهره من شط الفرات
ثوره على العشق المُتَاح
أنا قلببلا رفرف م الهوى
ومشاعرى دايما فى انفتاح
قُرْبِك حياه والبُعْد بِيْقّطَّعْ
فى قلبى كالرماح

القلب لما ارتوى

القلب لما ارتوى
من عِشْقِك الهيمان
رفرف وطار فى الهوى
يرقص على الأغصان
أجمل عيون فى الكون
والجسم غُصن البان
لما همستِ بشوق
الهمس كان الحان
غَنَّتها حُور العين
وعزفها إنس وجان
وشفايفك الوردى
لؤلؤ على مرجان

والخمره فى خدودك
تِسْكِرْ بدون شُرْبَان
يامعلمانى الشوق
إسقينى واسقى كمان
عمرى ماها اشبع يوم
من زهرة البستان
والزهره دى ثوره
بجمالها ع الأفنان

نار فى نار

قلبى أصبح من غرامك
نار فى نار
والنيران فى الحب جنه
ف كل دار
لما روحى تتوه وقلبى ينتفض
ألقى روحك فى الفضا زى المنار
تحتوينى وتحضن الأشواق فى قلبى
وف ثوانى تغَيَّر المود والمسار
قلب مرمر خد سكر
روح كأنها لؤلؤه ف أجمل محار

قمر تانى

على شق قلب القمر
مرسوم قمر تانى
زهرة توليب أحمر
بتحب بستانى
نورها يفوق الوصف
وجمالها ربَّانى
الإسم شوق على شوق
وها اقولها من تانى
ثورة قلوب عاشقه
على كل شىء جانى

إفرح يادجله

إفرح يادجله
وْهَنِّى أمواج الفرات
من بكره روح قلبى
تبات فى حضنك الغالى
.. تبات
لا الحزن هايْكحَّل عيون
ولا هَجْر هايْسَوِّى الرُّفَات
البسمة رجعت من جديد
والضحكه من سكر نبات
ها ارقص واغنِّى للصباح
على طبله والعود والنَّايات
دى حبيبتى واحشانى أوى
من ميت سنه أو دهر فات

هتاف العاشقين

أنا قلبى فى البصره ابتدى
يعلن هتاف العاشقين
وينط من بين الضلوع
يتشاقى بين الرافدين
فالكون بحاله هايِتْكِسِى بالحب
والشوق والحنين
لما حبيبتى تشرَّف البصره
وتوصل بعد (ساعتين !!)
آه ياغرام لو كنت أعرف
إن بُعْدَك ثانيه هايمُر بسنين
ماكنت سِبْتَك لحظه تبعد -
عن فؤادى والعيون

رفرف وفاح عطره

الورد لما ابتدى
يلمح خدود (...)
رفرف وفاح عطره
واهْتاج ودار دَوْرَه
من خَدَّها الفتَّان
بَقَتْ الورود حمره
من ثَـغْـرَهَا النـاعس
أنْـهَار من الخمره
أسْكَر بدون ما اشرب
من لمسه م الدُّرَّه
الصبر من حُسْنـها
والله نَفَدْ صَبْرُه

ولسَّه عايش با انتظر

عشت عمرى
ولسَّه عايش با انتظر
بسمه واحده وْخِيط
رُفَيَّـعْ م الأمل
لا انتباه الحزن
صابنى فى يوم
ولا صابْنِى شىء
م اليأس أو حتى الملل
عُمْر واحد مش كفايه
لعشق فاتنة الفرات
لو بإيدى كنت أعيش
أكتر واعالج الخلل
واسأل الرُّوح المُحِبَّه

يعنى إيه ؟!

اعشق حوريه م الفرات

يعنى روحى وروحها

أفضل فصل فى -

كتاب التاريخ

يعنى قلبى وقلبها

بيدبدبوا من غير كلل

يعنى من غير قلب

محبوبتى الجميله

ناجى صابُه

كل أنواع العلل

وجه الشَّبه

سألتنى عن وجه الشَّبه
بين البُنّيَّه والقمر
فجاوبتها قمرين كُبار
عايشين هنا وسط البشر
نفس النبوغ .. نفس الذكاء
نفس الجمال .. منذ الصِّغَرْ
ولا فرق بينهم مطلقا
غير خط بين بدر وقمر
الجِدَّه .. فاتنة الفرات
والبنت .. نبراس السَّحَر
منظومه من أرض العراق
والأصل من بلد الحَضَرْ

علشان أحبك واعشقك

لو كان بإيدى كنت أجيب
للعمر ميت مليون سنه
علشان أحبك وأعشقك
ومايكفينيش
لو كان بإيدى كنت أعيش
عابد فى محرابك واتوه
من عشقك المليان حنان
ومايرضينيش
تبعد عيونى عن عيونك
ثانيه واحده فى الهوى
لو غبتى عنى أموت أنا
والله من غيرك ياعمرى
ماكنت اعيش

انتى الحياه

والحب انتى

عمرى كله

ونوجه من غيرك

مافيش

قَبْوِ الشُّعُور

مابين قبو الشعور طالل
جبين أجمل من المرمر
عيون بتشد كل غريق
فى ليل الغربة للأنور
يطير آمن فى تسبيلها
وتهديه الأمان والبر
لا بدر الليل يوازيها
ولا شمس النهار تغتر
جمالها من هوى نادر
كأنه جمان دهب أو دُر
بروح صافيه كما الأنداء
تهيم بالشوق بقلب أخضر

جــدار الــهــوى

تِمُـرّ الثانية ووراها

ثوانى كتير

وانا مصلوب

على جدران هوايا أسير

لا قادر اسابق الموجه

فى بحر الشوق

ولا قادر

ــ كما العصفور ــ

أهج واطير

فى بُعْدك قلبى متحيَّر

ونفْسِى تقول

أنا ف بعدك عانيت أكتر

.. صبرت كتير

ودمع العين

بيكتب قصتى بالسيل

سيول الدمع فوق خدى

مطر وغزير

يا أجمل بسمه فى الدنيا

.. وكل الناس

كأنك طير بيتمايل ..

مابين الطير

وانا ف محرابك الصافى

أعيش عابد

وعاشق للفرات والنيل

وكل الخير

أنا من حبك الصافى

بقيت عاشق

وعشق الروح

مالوش آخر

ولا تقرير

رجاء .. لا تغيبى عن عينى

ولا قلبى

أنا يا أميرتى من حبك

.. صبحت أمير

والله إنت حُب عمرى

والله انت حب عمرى
عمرى كله ملك ليكى
لو كنوز الكون فى إيدى
ماتساويش نظرة عينيكى
إبتسامتك لما اشوفها
وللا لمسه من إيديكى
أفتديكى بعمرى كله
حتى عمرى قليل عليكى

من وشوشات الضى

من وشوشات الضى
لحدود القمر
عللت ترنيم الـنُّـهَـى
من حسنـها
فانسابت الروح من على -
صهوة حصان
واستفتحت
ترتيل شواشى فنـها
القلب بَـحَّر فى الوجيب
بين الألق
والمعطيات الممكنه

(بما إنـها) !!

الخد من سفح الـهوى

والوجنتين

من شوق تراتيل المُـغَنِّـى لحنـها

وعيونـها من ضى القمر ...

أما الرموش

أسياف تحاجى –

عن حوافى ننـها

شفايفـها من دفـء الشتا

والعشق سيل

تِكْـدِبْ إذا قالت

حقيقة سِـنَّـها

يامعشر الشوق والحنين

.. فاض الـهوى

والصبر من فيض الـهوى

.. فاق ظنـها

سلطانـة الكون

ثورة واحدة

وبعدها

كل النساء

رهن الإشارة مِنَّـهَـا

فى عيد ميلادها

استفتحت باب السما

ولا شمس

أو حتى القمر

.. فى حُسْـنها

كلمة وهمسة

أحبك كلمه فى لسانى
واحبك همسه فى ودانى
ومهما بِعِدِّتِ أو غبتِ
أحبك من جديد تانى
يانسمة شوق معديه
وهمسة شوق ملاغية
بغير قلبك ما يكفينى
لا مليون قلب ولا ميَّه

العـقــل تـــــاه

لما شمس الحب تطلع
تترسم فوق الجباه
واما تِبْقى الشمس ثوره
تفرد النور ع الحياه
من جمالها وحُسْنها
قلبى انتفض وانا قلت ياه
قلبى أصبح من جمالها
تاه فى دنيا العاشقين
تاه وعقلى .. تاه وتاه

صافى صفو العشق

كل يوم أعشق -

عينيكى مرتين

مرَّه لما اوصف –

جمالها وسحرها

ومره لما با اشوف -

غروب الشمس

فيها واكتب الشعر الجميل –

فى ننها

العيون من بحر شوق

صافى صفو العشق

لونها وجوها

لو أعيش

أوصف رموشك

والهوى

مايكفينيش

مليون كتاب

فى حُسْنها

النظره تسحر بالجمال

كده فى القلوب

والرمش جارح

لإنتماءات النُّهى

أنا من مجرد نظره واحده

من عينيكى

تُهْت انا

واحتار فؤادى

ف قلبها

ولا ألف سلطانه

ولا ألف سلطانه فى دنيا العاشقين
تِقْدر تِحِلّ مَحَلّك انتى فى الهوى
العقل .. عقل فيلسوف .. عالم كبير
بالحكمه والعلم الشمولى .. إحتوى
والقلب قلب الطفل أبيض م البياض
وأرق من عبق النسيم ومن الجوى
والروح تداوى جروح قلوب المغرمين
وانا روحى مالهاش غيرها روح .. هيَّه الدوا
تغضب تثور وتموج كما موج المحيط
وهدوءها أهدى من النسيم .. به أرتوى
أجمل أميره فى الوجود .. شمس النهار
إمتى الزمان يسمح بقه ونعيش سوا

أ . ح . ب . ك

(أ .. ح .. ب .. ك) –
كلمه بتقولها فى كل صباح
واحب اسمعها من روحها –
بمزج حنينها وحنينى
قالتها اليوم بكل دلال
حروف مِـتْـقَـطَّـعَـه لعينى
رميت الحزن من قلبى
وسُهْدى وحيرتى وأنينى
عَزَفْ قلبى على الفرحه
وغَـنَّـتْ هيَّـه تلحينى
وتُهْنا ف شوق ما بعده شوق
كأننا جوز حمام زينى

أميرة الكون

انا نسمة جنوب حايره بتتشاقى
وتتعافى وترسم ع الجبين قلبين
أنا موج البحار يِـهْدِرْ ويتعافى
ويتسابق ويتحدى هوى الأراضين
وانا فى العشق شوق كيوبيد وتحنانه
ورمز غرام بيتطاير كما البلالين
مافيش فى العشق أقصوصه ولا قصه
بدون ثوره وقلب وروح وشوق وحنين
وليه ما ابقاش أميرة الكون ودستوره
وانا فى العشق سلطانة هوى العاشقين

عيونك النرجس

أحب عيونك النرجس مابين رمشين
إذا تِرْمش توَقَّع م القلوب ألفين
أشوف السِّحْر فى عيونك وانام م الشُّوق
يِزورنى طيفك الهايم مابين نهرين
أتوه م الحب واتشاقى من الأشواق
وانام وارتاح على صدرك .. على النهدين
يا أجمل ثوره فى الدنيا على كيوبيد
تِغَيَّرْ فِيه .. تِبَدِّلْ فيه على جناحين !!
وِتِصْبَحْ فى الهوى ثوره بسهم وقوس
مكان كيوبيد .. ورمز الحب للعاشقين !!

وطنى

نعيم الحب فى رموشك
وسِحْر الشرق فى جبينك
ما بين لاتنين هنا وطنى
وِسَكَنِى فوق هوى خْدودك
يدق القلب من همسك
واشوف الدنيا بعيونك
أشوفها يمامه طياره
جناحها من هوى شعورك
كأنك بدر مِتْحَصَّنْ
وكل نجومه دى حصونك
كأنك شمس واتخلقت
من الأشواق على كيفك !!

رابع عيد

ده رابع عيد
يِعَدِّى علينا ويسلم
ويوعدنا بيوم –
نتلاقى فيه مع بعض ونْـعَيِّـدْ
جمال أيامنا وغرامنا –
وشوق القلب والأرواح
وبيأكد على التجديد
وانا صابر !!
وقلبك فى الهوى صابر !!
وفاض الصبر يا عمرى
يا مين ياخد بقيت عمرى
ويعطينى
ثوانى أعيشها ويَّاكى

فى جو سعيد
لا يِفْصِلْ بينَّا خوف أو ناس
ولا حتى هاتفصل بينَّا أحزانى
وأى حدود
تعالى نعيش فى أحلامنا
جمال الحب والواقع
ورب الكون معاه مايريد

بدر الفرات والنيل

نجوم الليل بتتمايل
على بدر الفرات والنيل
وتكتب أحلى انشوده
تِخَلِّد فى النهار والليل
وترسم بسمة المحبوب
ربيع أخضر فى عز السيل
دى ثورة قلب يا ... عالم
بدونها أعيش سواد الليل
فراشه بين زهور الحب
تتمايل وقلبى يميل
دى أجمل حب فى الدنيا
وسلطانة عموم الجيل

مالهاش مثيل

فجأه قالت لى :
اوصفنى فى
سطرين كلام
فوقفت عاجز م المفاجأه
ثانيتين
واحتار فؤادى
والقلم
والإنتباه
ورفعت وجهى للسما
بين البينين
فلقيتها شمس كأنها
ثورة شجون
بتغطى كل الأرض

بالشوق والحنين
بَصِّيت هناك فلقيتها
نخله مْفَرَّعَه
ومْضَلِّله بالتمر
فوق كتف الأنين
أوصف بإيه ؟!
وحبيبتى هيَّه الكون بحاله –
وَصَفْتَهَا ..
على أد عشقى للجنون
ثوره كثوره لإنها
مالهاش مثيل
فى الكون بحاله
والبراح حتى السنين !!

عهد جديد

بعهد جديد ولوك جديد
ها نبدا مرحله تانيه
من الأشواق و م التجديد
فى كل دقيقه بالثانيه
حديث الروح يِجَمَّعْنا
بدون جانى ولا جانيه
أحبك سحر ربانى
بشوق قلبى لقلوب حانيه
يا أجمل من رأت عينى
وأجمل ست فى الدنيا

شمس

لإنك شمس من يومك
وقلبك من زلال السيل
جميع الناس بتستنى
شعاعك من شقوق الليل
تدفِّى قلوبنا وتْقِيمى
بروحك فى اعوجاج الميل
قدر إنك تكونى نخيل
بيتألم فى عز الويل
لكنُّه بيبتسم دايما
ويرمى التمر والمواويل
فكونى كثورة المشتاق
بتحضُن فى الفرات والنيل

إنعكاس صوره

على صفحة فرات الشوق
نَدَهْ قلبى انعكاس صوره
وقفت أتأمل الأمواج
واشوفها جميله مسحوره
وقلت يجوز تكون البدر-
أو بنوره مكسوره
وبعد كتير من التفكير
لقيت الصوره ع القوره
نغم سلطانه بجمالها
وثورة شوق وتنُّوره

كل دنيانا فى ثلاثة

كل شىء فى الكون يهون
إلا بسمه من شفايفك
أبتدى يومى بجمالها
وابقى حاسِّك .. وابقى شايفك
عمرى كله ما يساويش
نظرة العين جوه رمشك
كل اشعارى فى كفه
والمقابل سحر حرفك
لو كنوز الدنيا .. تِخْفَى –
جنب رمله تحت نعلك
كل دنيانا فْ تلاته
ثورتى وشقتنا .. شعرك

كرنفال من عيد ميلادها

كل النجوم والشمس

والليل والقمر

هنا سهرانين

على شط من بحر الحنين

فسألت ؟!

رد القلب ..

والروح ..

والعيون

سلطانة الشوق

والهوى والعاشقين

فى كرنفال

من عيد ميلادها الأربعين

هللت ..
فانتبه الوجود ..
وشعاع أصيل
حتى الجبل من فرحته ..
ما بقاش حصين
كل الطيور ..
والكون بحاله ..
بيرقصوا
فى عيد ميلاد
سلطانة السلاطين
وفهمت فى الآخر أنا ..
إيه السبب ؟!
بسمتها تِحْيى العاشقين ..
والسهرانين
أنا قلت :
انا من قبلها ..
كنت الأسير

من بسمه ..
أحيتنى أنا .. كده مرتين
دليلى مِنُّه احتار
حنانك من شروق الشمس
بتطبطب على الأشجار
جمالك نبع ربَّانى
يفيض بالعشق والأشعار
أرتل نبضك الهادر
واعيش طيفه
مع الأشجار
ياوردة شوق منديِّه
عبيرها يفوح
على الأزهار
تعالى ف حضنى واسقينى
وطفى ف قلبى جمر النار
أنا عاشقك وفاض الشوق
وقلبى دليلى منُّه احتار

ناجى عبد المنعم

دُرِّة بنات الحور

أشعار بالعامية المصرية

دُرِّة بنات الحور

جسد غزلانى من مرمر
يلاطف فى النسيم والريح
ودقات من فؤاد أخضر
بتهتف للحياه بمديح
وأصفى من صفاء الصفو
كات روحها فى أجمل دوح
على كل الآلام ثورة
وفى كل الهموم بتطيح
كيان .. وكأنها اتخلقت
على كيفها وكيف الروح
أنا من عشقها قلبى
وعشقى لْصَوْتِهَا المبحوح
با اطير فوق السحاب واكتر
لكون فيه عشقنا مسموح

لمَّا جِيت أوصف حبيبى

لما جيت أوصف حبيبى
تُهْت توهه وكنت خايف
أوصف القلب وجماله
وللا أوصف فى الشفايف
القوام ممشوق كأنُّه
ريم برارى بحلمُه طايف
والعيون أجمل بحيره
للى مش شايف .. وشايف
أوصف ايه ؟! .. أوصف فينوس
القلم من حُسْنها يكتب قطايف

المونـاثوره

قارن وسجِّـل ياتاريخ
بين مونـاثوره وموناليزا
ثوره كبرج القاهره
والتانيه مايله كبرج بيزا
كل المزايا ف ثورتى
والتانيه من غير أى ميزه
الأصل عربى والهوى سلطانى
بالكبرياء فارده وعزيزه
لها قلب طفله وروح طاووس
والغمَّازات حلوه ولذيذه
فعرفت بقه ليه ياتاريخ
الفرق بين ثوره وتيريزا ؟!!

قُبلات

وقلت لها : أهاديكى
من القبلات بعشقى ألف
لخدِّك والشفايف كوم
جبينك حتى طرف الأنف
(لـ سونه) فوق جبينه كوم
وواحده فوق أصابع الكف
فطمعت من حنين الشوق
وعقلها من عناده لف
وفازت هيه بالقبلات
ماتركت أى شىء م الألف

يا نسمه من الفرات جايَّه

يا نسمه من الفرات جايَّه
بكل الشوق لموج النيل
كأنك بسمه وحمامه
بتشجينى بكل هديل
خدودك ورد ربانى
وقلبك سلسبيل وجميل
وشعرك من دهب أصفر
وساعه .. من سواد الليل
ولما حنينك الزايد
ينادينى بينزل سيل
أنا مجنونك العاشق
وفارسك .. والمشاعر خيل

با اغنى ليلاتى عن ثورة

با اغنى ليلاتى عن ثوره
وأقول موَّالى للعاشقين
أنا مجنون هوى الثوره
وقلبى فى الهوى مسكين
يرفرف لو رأى الثوره
يغازلها بشوق وحنين
ولو ضحكت هنا الثوره
ترد العمر للعشرين
ومن عنده هوى الثوره
يكون سلطان على السلاطين

وكل ما اشوف زفاف أسرح

وكل ما اشوف زفاف اسْرَحْ

ويرقص قلبى م الفرحه

أشوف فستانك الأبيض

وتاج من فوق جبين طرحه

رموشك سهم أسوانى

ونظرات العيون جارحه

وانا حاضنك وحاضنانى

وأشواق القلوب جامعه

واعيش أجمل ساعات الحلم

على حبك أنام واصحى

يا خَدِّكْ حِتِّـتِين تُفاح

يا خَدِّكْ حتتين تفاح
ورمشك للقلوب دبَّاح
مجرد نظره من عينك
بترشق فى الحيارى رماح
با اغمض عينى لوشُفتك
واشوفك من هوى الأرواح
وبا اسْكرْ من خمور ثغرك
ولو أشرب بحور واقْداح
يامركب راسيه ع المينا
أنا عاشقك .. أنا الملاح
وعقلى من غرامك راح

أديم الأرض مشتاق لك

أديم الأرض مشتاق لك
وضى البدر بينادى
على اللمسه .. على البسمه
على ضحكه فْ رُبَى الوادى
على نور القمر ثوره
ولهفة نهدها البادى
وانا من لهفة الأشواق
غريب فى وطنى وبلادى
ماليش غيرك بلاد وحدود
أنا الأغنيه والأشعار
وقلبك بُلْبُلى الشادى

بساط الريح

بساط الريح على رهوان
يسافر فى غُصون شعبان
فى رحلة بوح بدون مَرْسى
وشايله روحين من الخلّان
عِشِقْتَهَا عِشْق من قلبى
فصارت سكنى والأوطان
أهنيها بشهر الخير
وأجدد عهدى كالفرسان
وأدعى الخالق الوهاب
يبارك قلبها المرجان
وِ يِغْنِيها من الدنيا
وتدخل جنة الرضوان

ولا كل مال الكون

ولا كل مال الكون

يساوى نظره واحده

من عيونك وابتسامه

من شفايفك والهوى

انا قلبى بِيْئِن ودموعه

غَرَّقِت بحر الشجون

يا مُنْيةَ القلب اهدئى

فالكون بحاله

مايساويش

دمعة عينيكى والجفون

لو كان بإيدى

كنت أجيب

لك الف نجمه

من السما

والروح تهون

ها افضل غريق

فى بحر دمعى والفؤاد

غرقان فى كون

أرجوكى حاولى تضحكى

فالضحكه منك

هيه أسباب الحياه

والعمر كله

بدونك انتى

مايساويش

إسألى قلبك وروحك

إسألى قلبك وروحك
واسألى كل ابتسامه
هايقولولك إن حُبِّك
خَطِّ فى القلبين علامه
مستحيل الهجر يقدر
يِرْمى فوق العين غَمَامه
عارفه ليه يا حُبِّ عُمْرى ؟!
باختصار .. قلبك حَمَامه
والحمام رمز الغرام
والمحبَّه والسلامه

علمنى حبك أبتهج

علمنى حبك أبتهج
والعب مع العصافير
وكأنى عصفور ع الشجر
من ورد شوقك
صار أمير
يا طير ياعالى
فى السما
هُوَّه انت إيه ؟!
مش برضه طير ؟!
أنا طيرى
أجمل م القمر
وأرق من -
عبق العبير

معزوفه من

لحن الهوى

ناعمه ومَلْمَسها

.... الحرير

ملكه إذا -

أمَرِتْ تُطَاع

وانا رَهْن أمْرَها

لو أسير

جديد دُنْيتى

ولا أى إسم فى الوجود
يملى الفراغ غير ثورتى
فالإسم فاصل بين ضلام الماضى
وجديد دُنْيتى
أنا كنت قبلك طير حزين
مكسور جناحه ف غربتى
أصبحتِ نور يِمْلى الفراغ
وبقيتى وطنى ... وعِزْوتى
ياعمرى يا .. عشقى الجميل
إنتى ابتهاجى ووردتى
ولا أى عاشقه فى التاريخ
تِقْدر تنول محبتى
غير قلبك إنتى يا كل عمرى
وكل شُوقِى وثورتى

قلبك أصفى قلب

أنا قلبى أصبح جزء من -
قلبك وروحك ياقمر
ولإن قلبك أصفى قلب
بين قلوب كل البشر
حُبِّك بِيِرْوى زهر قلبى
كل وقتى كالمطر
أفديكى بالعمر الوحيد
ولا دمعه مِنِّك تُعْتَصَر
يا حب آه ... م الحب آه
تَرْتِيلُه فى القلب انتشر
قصة غرامنا مؤكدا
بالصبر لازم تنتصر

ترمومتر

مُودِك لقلبى ترمومتر وسلسبيل

لو تغضبى ما اقدرش أقول

واكتب واميل

لو مال مزاجك حبِّتين

تِصْبَح حياتى مستحيل

قلمى بيشرب

مزْج صافى م الفرات والنيل

وِيْرِقِّ لما يعشقك

ويميل كما سَعَف النخيل

عاوزك كما البدر المنير

يِسْطع يِنّوَّر كل ليل

قلمى العجيب

قلمى العجيب أصبح شقى
لو قلت له إرسم وطن
واكتب أغانى أو نشيد
وازرع ورود حوالين سكن
ألقاه بيُرْقُص م الفرح
وِيْـهِـدِّ فى كتاب المِحَنْ
وِيْبُصِّ لى ويضحك قوى
وبكل رِقَّه وذوق وفن
يرسم لى ... ثوره على الورق
فستانها أبيض م اللبن
القلب طيب والعيون
ياسمين على ورق الوَسَنْ
فسألته ليه ؟! قال حِبْرى حُب
وقلبها أصبح وطن



سحابة صيف

سحابة صيف وهاتعدِّى
وعُمْر الشمس يوم ماتغيب
لإن الشمس دى ثورة
على كل السنين والشيب
ربيع العمر بسمتها
وضحكتها لقلبى وَجِيب
فَكِيف تِنْزِل دموع العين
وكِيف الضحكة تِبْقى نحيب
وانا ف قلبى عبير الحب
والبسمه لأغلى حبيب
ومهما البُعْد طال بِينَّا
وفَرَّقْنَا .. حبيبى قريب
يِداوى الجرح بالأشواق
وكلمة حُب مِسْك وطِيب

قلبك الطيب دليلى

قلبك الطيب دليلى
فى انحناءات الحياه
لما با احتار جُوَّه لِيلِى
دقَّه مِنُّه طوق نجاه
باسْتِرَيَّح لما قلبك
يبقى فى كامل رِضَاه
لما يِرْضى عَنِّى أصْبَحْ
بدر وِمْنَوَّر سماه
آه ياعمرى
من غرامك
آه وآه وألف آه
عِشْق قلبك طِير فى قلبى

والطيور تِسْبَح معاه
كل يوم أعشق عيونك
وابتسامتك والجباه
طول ما حُبِّكْ جوَّه قلبى
قلبى دايما فى انتباه

يا نسمة شوق مِعَدِّيَّه

يا نسمة شوق مِعَدِّيَّه

على بغداد

تعالى ف حضنى

واسقينى عبير الشوق

ومِيلِى شْوّيَّه .. ضُمِّينى

بعيد عن أَعْيُن الحُسَّاد

أشم عبير هوى الثوره

وطن كامل بلاد وبلاد

أنا مجنونها والعاشق

ولمَّا با اغنِّى مَوَّالها

با اكون رَقَّاق على عَوَّاد

محرابك

ولما بتعْصُرى قلبى بلوم وعتاب
ومُودك لحظه يِتْغَيَّر على الأبواب
با احسِّ بْغُربه فى نفسى وتشْريدَه
ويِفْضَل قلبى مِـتْـنَـكِـسْ على الأعتاب
لإنى فقدت فى اللحظه جمال الحب ــ
والأشواق .. وترنيمه على الأحباب
وابُصِّ لروحى فى مْرَايْتى على شَكلى
ألاقى الشَّعْر من حُزْنُه فى لحظه شاب
يا سلطانة هوى الأحباب .. أنا روحك
وقلبى من هوى قلبك فى حُبك داب

أسير

با احبك بعنف
الرياح والهجير
واشمِ فْ ورودِكْ
يفوح العبير
وقلبى المناضل
فى حبك يعانى
ويكويه بعادك ..
ولا يستجير
وبا اعشق سهام
الرموش الجميله
فى لحظة ما تدبح
فى قلبى الصَّغير
ولما يِطُول بينَّا
أجمل عناق
واحسِّ بلهيبك

يتوه فى النفير
يرفرف فؤادى
فى أوسع فضاء
يغنى نشيدنا
ويبدأ يطير
يا قلبى اللى تايه
مابين الحدود
تعالى استخبِّى
فى قلبى الكبير
أشوفك عروسه
فى كوشة ورود
وتاج من لآلىء
وفستان حرير
أنا فى انتظارك
بشوق السنين
وقلبى المتيم
لقلبك اسير

من كل قلبى أُشْهِدِكْ

من كل قلبى أُشْهِدِكْ
أنا قلبى موجوع م الفراق
من أرض مصر انا با انتظر
روحى اللى دابت فى العراق
لو كان بإيدى كنت اطير
واركب سفينه .. أو بُراق
واقفل على ضى القمر
واسدْل عليه سِتْرِ المحاق
واخُدْ بهاء وجهك واطير
فوق فى السما فْ أجمل عِناق
وفْ لحظه تبقى انتى القمر -
والشمس .. وبدون الشقاق

قلبى اتخطف مِنِّى

قلبى اتخطف مِنِّى
فسألتُه ليه مخطوف ؟!
قال : الحبيب خَدْنِى
على رحْله مَلوِ الشُّوف
ما اقدرش اسيب قلبى
وانا قلبى .. ثورة خوف
مخطوف أنا بْشُوقى
وخاطِفْنى .. عِشْقِ طْيوف
طِيف نُوره لو يِدْبَح
أو حتى فَجَّرْ جُوف
يِسْعِدْ فى أيامى
حتى وانا مخطوف !!

على جناح الشوق

وِخَدْنى الشوق على جْناحُه
يِشيل وِيْحُطِّ فِىَّ حاجات
ويبْعَتْنى على بغداد
وِيِبْعَتنى على الإمارات
أدَوَّرْ فى المدى عنها
بقلب كبير .. بدون جناحات
أشوفها شعاع فى نور الشمس
واتخيِّل جمالها .. ساعات
واشوف نورها يِغَطى البدر
يتلألأ مع النِّجْمات
وفى الآخر لقيت قلبى
فى عُمْقِ القلب شوق وآهات

سا محنى ياعمرى

قالت لى : سامحنى ياعمرى
فى تأخيرى عن الأشواق
أنا من مؤتمر طبى -
لنار الجوِّ والإحْراق
ورغم الزحمة والحُرْقه
أنا با اهديك سَنَا الأشواق
حبيبى يا (نوجه) إتْحَمِّلْ
وِسَجِّل شُوقْنا ع الأوراق
أكيد راح ننتظر لحظه
يِجَمَّعْنا عِناق وعناق
ويومها عمرى ما ها اسيبك
ولا يكون بينَّا أى فراق

جابت لى عروسه

جابت لى عروسه وقالت لى :
تَـزَّوَّجْ غيرى يانوجه
أنا ضميرى بيتعبنى
وأصبح فى البحار مُوجَه
فقلت لها أنا موافق
على شروطى بلا هُوجَه
جمالها من جمال ثوره
كما ألق (البنفسوجه) !!
وشوقها من هياج ثوره
وفى الأشواق بلا لزوجه
ولَفَّتْ ما التَقَتْ غيرها
فقالت : خُذْنى انا الزوجه !!!

قتلنى الشوق ودَوِّبْنى

قتلنى الشوق ودوبنى
وعَف النوم خيال عينى
وانا قاعد ومستنى
تعود الروح لأيامى
وحبك فرض على روحى
وسنة شوق .. وإلزامى
هاتيجى تنورى الدنيا
وها ارفع كل أعلامى
واغنى لك نشيد الشوق
واقابلك بالهوى السامى
ياكل العمر ياعمرى
يا لحنى وكل أنغامى

محتاج حنان قلبك

محتاج حنان قلبك
والضمَّه من حُضنك
قلبى اتوجع م الشوق
ياضى فين شمسك
دفينى فى حضنك
خبينى فى قلبك
مرضان وشهد الشِّفا
فى بسمه لشفايفك
انا بعت كل الكون
وسكنت فى دربك
عطشان حنان روحك
إسقينى من شهدك

أحبك لمَّا بتخافى على قلبى

صباح الخير
على الحلوه اللى ساحرانى
صباح الخير
على أطيب قلوب فى الكون
على الثوره
على النسمه
على الأشواق
صباح أجمل من الأحلام
لأحلى عيون
جمال الكون
بيتشاقى ويحلى لى
وراحت كل أحزانى
أكيد بتهون
وصارت كل أوقاتى
برجوع قلبى

أغانى ورقص مزيكا ..
ونغم ملحون
أحبك زهرة الفوشيا
يفوح العطر
من قلبك على قلبى ..
شقى وحنون
واحبك زهره بريه
يداعبها النسيم فتهيج
وتغضب ع النسيم
فيصير دموع وشجون
واحبك لما بتخافى
على قلبى
وتبقى فْ لحظه مجنونه ..
وانا المجنون

الثورة لما ابتدت

الثوره لما ابتدت
فى القلب والوجدان
أنا كنت أول شهيد
للعشق والتحنان
وكتبت من دمى
أشعار على الجدران
عاشق أنا أنواع
والعشق له ألوان
وانا لونى كان فوشيا
أجمل مافى البستان
والقلب فيه ثوره
أقوى من البركان

غموض

غموضك لما بتحاجى –

على قلبى بيسحرنى

شموخك لما بتحافظى –

على كرامتك يجننى

حنان روحك على روحى

نسيم أخضر

تميل نار الشموع –

حواليه ويأسرنى

أنا منِّك وروحك من –

هوى روحى

نسيم الوصف – لو أوصف –

يكون بُوحِى

أموت م الغربه والوحده –

على غيابك
وبوستات الصباح –
ترقص على نوحى
بنفسج قلبك الغامض
بيمنحنى الجهاد فى الحب -
اشوف رمشك بلون الليل
ووجناتك حليب الصب
شفايفك خمر يسكرنى
فى لحظة شوق وحِنِّيِّه
ومن تأثيره بتشوفى
فى لحظة شوق حبيبك شبِّ

بحر عيون

أميره من كتاب الحكى والحواديت
وحدوته من الأساطير تلف الكون
بتنقش قصة العاشق مع المعشوق
وترسم ورده للبستان بألفين لون
شفايفها نسيم الشرق وجماله
غُنَاها زقزقة عصفور من الحَسُّون
قوامها كأنه من فرع النخيل أخضر
تميل أكتر ولو مالت تميل ع الهُون
جبينها كبرياء عربى أصيل شامخ
وعودها كأنه أنشوده على الملحون
أهيم بالعشق من سحر العيون هيمان
شهيد الحب انا وقلبى فى بحر عيون

ولما النسمه تتشاقى

ولما النسمه تتشاقى
وترسم فى الهوى أشكال
أفوق من صدمتى والقى
ملاك الحب بين أهوال
جبينها عنْبَرى أبيض
رموشها ناى وشوق موَّال
يا صُحْبِةِ ورد يا خْدودها
شفايف ترعش الأوصال
ورقبه كأنها نسمه
من الرحمه بين الأدغال
أنا عاشقك ومجنونك
وقلبى فى هواكى مال

أجمل من الأساطير

أنا عشت ليله عسل
أجمل من الأساطير
وكأن انا وثورتى
إتنين من العصافير
كل الفضا ملكنا
من غير جناح بنطير
نملاها بهجه وغُنا
نرقص على المزامير
رُهبان فى دير العشق
والعشق أجمل دير
ياموزَّعين الشوق
خلُّوا نصيبى كتير

هدأة البحر ونيرانُه

هدأة البحر ونيرانه

ثورة الشمس وضياها

إحتباس البدر دايما –

رعشة الأرض وسناها

معطيات الكون لروحى

تبتدى ترسم مداها

والمدى ثورة فؤادى

من طفولتها لصباها

لما طلت فوق سمايا

طل كل الشوق معاها

ثوره الأشواق وِرقَّه

هيَّه أرجوحة رُباها

شمعه بتنوَّر طريقى

ربى أسعدها وحماها

تـحَـدِّى

لا ريح هاتهز أوصالك
ولا الشوك العنيد مجنون
عشان يجرح خدود قلبك
ياربَّه للعفاف والصون
فكونى كالنخيل واقفه
فى وسط الريح نغم ملحون
تعافر فى الهوا بروحها
وتتضرع لرب الكون
قوليها لإنس أو للجان
أنا سلطانة السلاطين

فستانك الأزرق

فستانك الأزرق كأنه بحر شوق
من طلعة الفجر ابتدى يرسم حياه
مقسومه بين نهر الفرات والنيل هنا
راسمين على صدرك مثلث للنجاه
على راسه ورده مفتَّحه من لهفتى
من تحتهم أبيض كما الورد ف رُبَاه
والشعر بيهفهف سبايك من دهب
فوق الكتاف مرسوم كأنه طوق نجاه
وشفايفك الوردى مازالت مهجتى
با احلم بلمسه وقُبْله من تلك الشفاه
عاشقك أنا فى كل حالاتك وادوب
من سحر رمشك والعيون ويَّا الجباه

بين الوشوش

دَوَّرْت فى كل الوشوش
بين البرايا والصور
عن قلب محبوبتى
وعن بسمتها
عن حتى القمر
أنزل لتحت ..
أطلع لفوق
أدخل بروحى
فى الشجر
وانده عليها
بأعلى صوت
من غيرك انتى ..

ها انتحر

أنا قلبى قبلك كان قتيل

أو قولى كان زى الحجر

من بسمتك

مخلوق جديد

والروح فى جسمى بتنتشر

دَوَّرْت وانتى ف قلبى

...... ياه

واتاريكى عمرى

...... والقدر

خطوة حبيب الروح

يا حَبَّات الرمال حاسبى
على خطوة حبيب الروح
أنا قلبى ما يتحملش
لو مالت ميول الدُّوح
إذا مس النسيم عودها
وفاحت بالألم فى البوح
حبيبتى هناك تقول الآه
وانا قلبى هنا المدبوح
يا مين يعطيها كل الفرْح –
ويسيبنى أنا فى النوح
بعمرى افديها وبروحى
ولو جسمى عليل مطروح

نـهار واضح

انـا سلطانـة الأكوان

أنـا ريم الفرات والنيل

هدير النفس من شمسى

وقلبى من شجون وهديل

فى قبضة إيدى مملكتى

لا يُمْكن عن هواها تميل

ورِقّـة قلبى أمطارى

بتنزل فوقها سيل ورا سيل

ومعشوقى أمير قلبى

وتوءم روحى طيف وجميل

بنبنى جمهوريتنا

نـهار واضح ومن غير ليل

سلامة قلبك الطيب

سلامة قلبك الطيب

يا أغلى من هوى روحى

أتمتم بالدعاء واصْدحْ

بأجمل بسمه من دُوحِى

يعافيكى إله الكون

وتِمْشى .. تجينى وتروحى

ولا يحرمنى من قلبك

وبوحك من أنين بوحى

واشوفك زهرة البستان

تبوح بالعطر .. وتْفوحى

يا أجمل ثوره فى الدنيا

وبدر يفيض على سطوحى

هــمــس

وكل ما ييجى صبح جديد

اشوفك فوق كتاف الشمس -

بين قلبك وقلبى حديث

من الأشواق بيهمس همس

أطير فى فضائك الوردى

واحاول أبتدى باللمس

فيتشكل جمال روحك

فى أجمل لوحه فن وحس

أنادى بكره من قلبى

واخاف يسمعنى همس الأمس -

اقول يا ثورة مُـهْـتَـاجَـه

جمالك فاق وضوح الشمس

أرقيكى من الحُسَّاد

أوان الورد يتجدد على لونك

وشوق الوجد يتهافت على خدودك

يا عصفوره تزقزق فى صباح الدُّوح

فكل الكون يعوم عُومه على عُومِكْ

مجرد بسمه تملى الكون هَنَـا وسرور

بتضحكها شفايفك من جمال روحك

كأنك بسمه مخلوقه لسعادة الروح

ترفرف فى فضاء القلب من دومك

أديم الأرض يتمايل إذا ثوره

مشت فوقه ويرقص ويَّا خلخالك

أنا بالحب أفديكى وأرقيكى

من الحُسَّاد يا أجمل زهره فوق عودك

أمـــــــــل

ومهما الليل يطول لازم

ها ييجى نـهار يفرَّحْنا

ويمسح دمعتى ودمعك

وبالأفراح ها يحضننا

مادام روحك وروحى نشيد

فى روح واحده بهوى قلوبنا

يا أطيب قلب فى الدنيا

وأجمل ثوره فى وطننا

إذا الليل والهموم حاولوا

يعكروا صفو أحلامنا

أنا وانتى كيان واحد

هانهزم كل أعدائنا

سحابة صيف

سحابة صيف وهاتْعَدِّى

وترجعِ روحِك الطاهره

تنور فى الفضا كالشمس –

يحلى لنا هوى السهره

واطوف بالروح فى بستانك

فيحضن عودى فى الزهره

بحبك يا سنين عمرى

من الميلاد إلى السكره

بدايـة

وحشتينى .. ودموع قلبى
على خدود النـهار والليل
وكل دقيقه بتعدى
بتسقينى الـهوان والويل
يا أجمل وجه ربانى
وأجمل قلب يشفى عليل
وأجمل بسمه لوكانت -
فى أجمل مود بتنزل سيل
تعالى نودع الأحزان
ونصبح كالحمام بهديل
ونبدأ من جديد بالحب
من نبع الفرات والنيل

عُــــرْف

خدودك لما بتلامس حدود خدِّى

شفايفك لما بتلامس هوى شفايفى

با اسافر فوق بساط الريح وانا هيمان

ووجهك م الهوى نايم على كفى

وأسقيكى بحور العشق من عطفى

ملاك نايم فى جنة قلبى من بدرى

فى حُسْنُه يفوق بحور الشعر .. فاق وصفى

لا عُرْف الناس ولا عُرْف البلاد يقدر

بكل القوه والجبروت .. يفوق وصفى

هـمْـس الشفايف

همسة شفايفك تسحر الكون والأنام
وخدودك الوردى عناوين للكتاب
صفحاته للأحباب وللشوق والغرام
لو عمرى كله كنت عشتُه فى العذاب
تسعدنى نظره واحده من أجمل عيون
تغنينى عن أهلى ونفسى والصحاب
لما افوق م النوم واشوف صورتك هنا
وافتح لشمس الحب شباكى وباب
بوستات صباح اليوم وانا عايش فى عيد
أشعر كأنى با اتولد وسط الضباب
وأجدد العهد العتيق لثورتى
شوقى لفاتنة الفرات زى السحاب

مجرد حلم

مجرد حلم .. وحلمته فى عز الليل
حنين قلبى وحنان قلبك .. فرات والنيل
بتخطفنى من الماضى .. تشيلنى شيل
أعيش ويَّاكى أحلامى فى حلم جميل
وصوتك عذب يندهنى كأنه هديل
وتسقينى برموش عينك .. سوا الصنفين
وينزل شوقك الصافى فى قلبى سيل
وافوق م الحلم ألقاكى أميرة الجيل
أنا وانتى ف عيون الناس .. وفاض الكيل
فى لحظه الحلم يتحقق .. ونبقى اتنين
فى قصة عشق محسوبه .. الفرات والنيل

بُــرْعُــمْ

الـهوى والشوق فى قلبى هـوَّه هُوَّه
والوداد موصول و قلبى شىء جديد
كَـنُّـه برعم وارتوى من نبعِ قلبك
فاح وفارد ع الزهور .. شوقُه الـعـنـيد
لما ثورة قلبى تكبر كل يوم
والغرام يوهب لروحى يوم سعيد
هـيَّـه لحظة شوق ودامت .. عمر كامل
والحياه إيه غير شموع فى الكون تقيد ؟!!
حبنا مش حب عادى بين مُحب والحبيب
حُبنا دنيا بأكْمَـلْـهَـا تصارع فى الحديد
فاهدئى يا نن عينى واستكينى فى الفؤاد
واعلمى .. من بعد رمضان عيد اكيد

الزغاليل

وحشتينى ياسلطانه .. وحشتينى
لسانى نطقها ودموعى بتنزل سيل
أشوفك صوره ع المسرح وأغنيه
ومعزوفه يغنيها الولاد والجيل
ولما جزعت فى مكانى وخفت كتير
سألنى المخرج الواعى .. وويلى ويل
بتبكى لمين وليه وانت أمير الشعر !!
فقلت له : مين على المسرح ؟!
فقال لى : إيميل
بتلعب دورها للسلطانه والمسرح
فقلت له : لأ .. هنا على خشبة المواويل
حبيبتى وعمرى وكيانى ونور قلبى
فبالله عليك بشويش على الزغاليل

أنا وطنك

أمانه عليكى بالراحه
أنا قلبى كما العصفور
يطير حواليكى ويرفرف
ويعزف لحن مش مكسور
أميره للفرات والنيل
ويبنى لها قصور وقصور
أنا با اتنفسك عشقا
ودقة قلبى تملى بحور
يا ثورة قلبى ياعمرى
يا أجمل من بنات الحور
تعالى ف حضنى وارتاحى
أنا وطنك وكل النور

تكوينى

جمال الورد من خدك
وموج البحر من ثغرك
وانا تكوينى وشجونى
نواه للجسم .. مين قدِّكْ .. ؟!!
شروق الشمس خلخالك
وضى البدر من لونك
جميع الخلق ينسونى
وانا ما انسى نعيم حالك
يفتح زهرى من زهرك
ويشرب نيلى من وجدك
ومن نهر الفرات لونى
أعيش واسمع أنا (أحبك) !!

ساعتين

ساعتين وبس انا عشتهم ــ
فى حضرة الحب الجميل
كما عصفورين
مزج الفرات بالنيل ياليل
أسمع لهمسة قلبها
القلب يِشْفَى .. لِو عليل
سلطانه من بوح الهوى
فوق البساط وشايلها شيل
يانجمة الحب اشهدى
يا بدر مَيِّل فوقها ميل
عاشق تفاصيلها أنا
والشوق بينزل مِنِّآ سيل

الراعـى

وقلبك من ريحان أبيض
خدودك ورد ربَّانى
شفايفك من توليب العشق –
وجبينك نغم حانى
رقبتك لوتس الفراعين
وشعرك همس أوطانى
يا أجمل قلب فى الدنيا
وأجمل من رأت عينى
هواكى فى الوريد يسرى
وحبك شهد شريانى
كيانك باقه م الأزهار
وقلبى الراعى .. بستانى

مَـلْـمَـسْ الخـدِّين

نعومة ملمس الخدين
كأنـها موجه عطشانـه
لريح العشق والوجدان
تنام من شوقى هيمانـه
وانا أهمس .. أنا العاشق
وتهمس لى بـ عشقانـه
نلف الدنيا ونسافر
ونشرب من هوى الحانـه
لا تسكر هيَّه ولا أسكر
كأننا أرض شرقانـه
ولا تسكرنى غير قبلـه
لشفايفها اللى نعسانـه

البيانو

بيانو ينادى فاتنة الفرات والنيل
ويعزف لحن معزوفة سلام وهديل
جمالها من هوى الألوان وتغريده
تنور فى المدى كله شروق وأصيل
يا أجمل لحن غنيته بكل الشوق
مسير أحلامنا تتحقق وبالنا يروق
ونتقابل أمام الناس وفى الأنوار
وقلبى من عذاب بعدك أكيد هايروق
يا نن عيونى غنى لى وأغنى لك
انا عصفورك الهيمان .. أنا نيلك
أخبيكى فى قلب القلب واحميكى
وفوق راسى بطول العمر راح اشيلك

وردة حمراء

ودى ورده حمرا قطفتها
من جنة القلب الجميل
ترسم قصور للمشتاقين
تعزف بأنات الهديل
هيَّه رسولى فى الهوى
حمِّلتها أشواقى سيل
قولى لحبيبى فى الغرام
أهواك بشوق المستحيل
الصبر صار علقم بحور
وانا ثورتى هيَّه السبيل

ناجى عبد المنعم

جميلة الجميلات

أشعار بالعامية المصرية

جميلة الجميلات

جمال الوجه ربَّانى

وروحها جميله رضوانى

كأنها ورده واتخلقت

على كيفها فى بستانى

شموخها شرقى متأصَّلْ

خدودها شهد لبنانى

شفايف تِسْكِر الخمره

على شَدْوى وألحانى

عيون دبَّاحه وبريئه

ومش ممكن تكون جانى

وعودها باريسى متأصل

كأن قوامها غزلانى

جميلة الكون فى أوصافها

تِـحَـيَّـر شعرى من تانى

ياثورة قلبى ياعشقى

لا كانى فى الجمال –

بعدك ولا مانى

شمس النـهار أشرقت

شمس النـهار أشرقت

والصبح هل ضياه

والحلم – طيفك – والـهوى

من بدرى شُـفْـت رؤاه

يا مفرقين الشوق

حقى وبا استـنَّـاه

حبيت أنا الملكه

والصولجاه والجاه

عشقى الوحيد فى الكون

عشـقان وبا اتمناه

سلام النفس من همسك

سلام النفس من همسك
ودق القلب من شوقك
يطيب للنفس تتغزل
فى غصن البان على عودك
ويفرح قلبى لو شافك
ويرقص رومبا على لحنك
غزال .. لو تمشى يتمايل
ونور الكون ده من بدرك
ياسلطانة هوى السلاطين
يفوح الشوق على دربك

وبكل أنواع القريض

وبكل أنواع القريض
والمغنى كنت انا با اوصفك
ومازلت بعد الألف بيت
الشعر عاجز يعرفك
وكأن قلبى فى الهوى
بستانى نفسه يقطفك
لو دق دقه فى الغرام
الدقه منُّـه ترجفك
والروح بتعشق فى الحبيب
وف لحظة الشوق تخطفك
ها اكتب وازيد .. واكتب كمان
ولا شىء ها يقدر يوصفك !!

سألت النفس عن نفسِكْ

سألت النفس عن نفسك

وليه نفسِك بقت نفسى ؟!

وليه قلبك فى عز الليل

بكل النور بقى شمسى ؟!

وليه أصبحت انا عابد

فى محرابك بشوق حسِّى ؟!

وليه أصبحت با اتنفس

هوى روحِك انا وأمسى

بقينا توءمين للروح

ونفسك هيَّه ذات نفسى !!

الفجر شقشق من جديد

الفجر شقشق من جديد
والصبح فارد ع الوطن
والورد فتَّح ع الخدود
بيغنى للشوق والشجن
محبوبتى فاقت فى الضياء
والشمس .. والبدر اتركن
الدنيا رجعت بالخَضَار
والميَّه والوجه الحَسَنْ
إوصف ياقلبى .. وقول ياشوق
واوصف يارمش العين كمان
محبوبتى نورها فى السما
أجمل من النور .. والوطن

إنتحار

لو كنت بإيديه انتحرت
وقتلت نفسى مرتين
أهْوَن علىَّ من شعورى
بالمزله والأنين
أنا مش مصدق أى شىء
معقول أنا أصبحت شين
وحرقت صورتك بالغلط
والله هذا شىء مهين !!
عمرى ما اسامح نفسى حتى –
بعد أنات السنين
من غيرك انتى يا حب عمرى
قلبى مدفون جوه طين !!

على بردية العشاق

على بردية العشاق –
أقر وأعترف إنى ..
أنا الأهرام .. حضارة كون
وكل الكون أخد مِنِّـى
لكنى أخدت م الثوره
شموخها وعِـزِّها ف حضنى
وبعد ما كنت من أحجار
صَبَحْ شوقها يزيد مِنِّى
تاريخى كتاب على جبينها
وقلبى من هوى النني
وانا من ثوره ولثوره
ومن ثوره اسألوا عنى !!

الورد لمَّا انتشى

الورد لما انتشى

من لمس إيد الحبيب

غسل الورق بالندى

من نبع زى الحليب

والقلب من فرحته

يهتف بشوق الوجيب

شدِّ النهار فرحتُه

من قلب قلب النحيب

ضلل بضى الأمل

فوق البعيد والقريب

برساله من حسنها

للقلب لو كان لبيب

انا ثورة المشتاق

بين الجليد واللهيب

تفهمنى ..

فُزْت برضايا

تنسانى ..

ها تعيش كئيب !!

ساعات ألقاها ننوسه

ساعات ألقاها ننوسه

وروح القلب وشقيه

وتسقينى كاسات الشهد

والطيبه .. وحِنِّـيَّـه

كأنها ريم بيتمايل

ويهدينى الرومانسيه

ولو تغضب تكون بركان

يِفَجَّرْ قلبى وعينيَّـه

وترجع تانى بحنانها

تغنِّى لى على الغِيَّـه

تغير .. وأحب غيرتها

دى ثورة عمرنا الجايَّه

الشمس من فرط الهوى

الشمس من فرط الهوى
بعتِتْ شعاعِ من ضَيَّـهَـا
فانساب على خد الحبيب ..
يرسم قلوب .. مين زَيَّـهَـا
الخدِّ مرمر والمسام
أنهار بجنة ربَّـهَـا
من لفحة الشمس ابتدى
كالنار تِدَوِّبْ غَيَّـهَـا
يالوعة البدر الهزيل
إن نَـوَّرِتْ فى أرضها
تِصْبَـحْ كبدر الليل .. وشمس
فى وقت واحد عندها
ثوره على كل النظام
ومافيش نظام غير قلبها

عيونك لما بتْسَبِّلْ

عيونك لما بتسبل
تسبَّحْ فى الهوا تسابيح
وتخطف قلبى وعيونى
واكون مقتول كده ودبيح
عيونك ضى ربانى
ينوَّر فوق كما المصابيح
ويرسم بالضيا ضحكه
على النسمه ومتون الريح
ويظهر فى السما وجهك
بإشراقه ووجه صبوح
يا أجمل ثوره فى الدنيا
وأصفى من صفاء الروح

ولما الشوق بيتشاقى

ولما الشوق بيتشاقى
على شوك الورود فى اليد
يرسم صوره مقلوبه ــ
لشوقى للحبيب والورد
يمد الجزر فى خدوده
ويُجْزُر فى شقوق المد
تتشابك خطوط العمر ــ
فوق سفح الجبين والخد
ترمى المعركه اشلاء
وتسترسل لسابع جد

فجأه تبتسم تانى

وبالبسمه .. تقول وترد

عن شوقها وغيرة القلب

يبدا قلبها فى العد

فتزاوج مابين روحها

وروحى بدون حدود أو حد

انا ما اعرفش إيه عندِك !!

انا ما اعرفش إيه عندك ؟!

وإيه حاصل ؟!

وبينى وبين هوى نفْسِى

مِيتِين فاصل !!

لأول مره فى عمرى

تغيبى كتير

وقلبى من جنونه عليكى –

يتْواصل

دقيقه تعدِّى من غيرك

أموت مرعوب

وهم الحزن يقتلنى

وقلبى يدوب

واموت م الحسره وانا عاجز

بعيد عنك

ومش قادر أكون جنبك

واداوى قلوب

عشان خاطرى رساله ــ

صْغَيَّره تْجينى

حرام تتعذبى عندك وانا ميِّت

هنا وحدى وبيننا حدود

بتِكْوينى !!

يميل قلبى .. واميل جدا

يميل قلبى ..
واميل جدا لسحر عينيك
وغزو رموشك –
العاشقه لقلب القلب
لو فرفر وتاه منى ..
من الدوخه
أشد الرمش
من تانى بكل الحب
أنا قلبى لسحر عينيك

صَبَحْ عابد

بشوقه لنظره مسحوره

ولو فى الجُبّ

عيونك قطفه -

من ضى الحنين مشتاق –

لتحنانى ..

وجفن كأنُّه ريم بِيْشِبّ

خطوط الحاجب الأسمر ..

خطوط العمر

ساعات يطلع لفوق

وساعات .. يميل ويْطُبّ

مِيتين مليون سؤال

واكتر عن النظره

تِحَيَّر فى معانيها ..

الفلك والطب

وانا العاشق لمعناها ..

أفسَّر شىء

وأشياء من حلاوتها ..
تكون أصعب
عيون سلطانه مخلوقه
تحيَّر كون
وانا م الحيره ..
من شُوقى ..
أقول أرغب !!

وحشنى النوم على صدرك

وحشنى النوم على صدرك
وحشنى الشوق لأحضانك
ياما نفسى أتوه فيكى
واشم ف عطر بستانك
اغنى للهوى موَّال
وارتل شدو ألحانك
أنا منِّك ياثورة عشق –
ياعمرى .. وعلشانك
تعالى ف حضنى واسقينى
عبير حبك وتحنانك
يا أجمل من هوى قلبى
أنا عاشقك ورسَّامك !!

أفـتِّـش عن حنـان قلبك

وكالعادة .. با افتش عن حنان قلبك
وتحنانك وروحك بين جميع الناس
وادوَّر بين حنايا القلب
والبهجه وحتى العين
عن الدنيا .. واحساسى بدون إحساس
وادوَّر فى الوجود بالشوق عن الثوره
عن الذُّرَه ..
عن النخله ..
عن الألماس !!



واشوفك فى السما نجمه بتتشاقى
وتلعب بالشعاع والضى والنبراس
واشوفك مزج من حبك ومن حبى
واشواقك واشواقى فى قلب الكاس
اقرب واحضن الصوره واخبيها
فى قلبى .. ياخدنى من تانى
هوى الوسواس
وبعد الغربه والتوهه ألاقيكى
فى قلب القلب ياعمرى ..
كما الألماس !!

الغموض اللى ف عيونك

الغموض اللى ف عيونك
سحر أجمل م الخيال
تشبهينى ف كل شىء
واشبهك فى كل حال
نظره منك ترمى تحتك
ألف مليون م الرجال
خصرك الملفوف يجنن
مشيتك .. مشية غزال
من جمال روحك وقلبك
صِرْت اجمل م الجمال
والجناينى وصف لى زهره
بس أجمل م الخيال !!

بنفسج الأشواق

لما الحبيب اغتوى

ببنفسج الأشواق

بالنشوه قلبى ارتوى

وبقيت من العشاق

أفرضها

(جا .. أو .. جتا)

لوغاريتم شوق مشتاق

واحسب رسالاتك

طلسم لسيف مـرَّاق

كل الغموض واكتر

أمشى وراه .. وانساق

واضرب فى اسداسى

أخماس من الترياق

ألقانى شىء فوق شىء

يا اهرب من الإملاق

لو يوم أفسَّر شىء

حتما أكون واد عاق

يا جميلة الجميلات

وسليلة الأعراق

قلبى انفطر

قلبى انفطر والصبر داب
وعيونى فوق على كل باب
با استنى طلة القمر
من بين تراتيل الضباب
يملى الفؤاد كل الضيا
والأرض والشوق والرحاب
أنا قلبى عاشق للقمر
والعشق عنها يا ناس ما غاب
سلطانه من نبع الفرات
والعشق فى القلب المهاب
الرمش دبَّاح للقلوب
من نظره يحصد فى الرقاب

يشقشق وجهك الأبيض

يشقشق وجهك الأبيض على البنايات
ويفتح للشعاع أبواب من الحكايات
يموج البحر ويهادن مع النسمات
وكل الكون صبح عاشق هوى الجميلات
يا ثورة شوق ترفرف لى كما الرايات
بمزج الروح بروحك من شذى اللذات
أطير واعلنها للعالم بدون جناحات
انا مجنونك العاشق بدون شعارات
وعشق النيل مالوش آخر لقلب فرات

زهـرة توليـب

قرَّبْت من زهرة توليب
وسألتها عن حُسْنها ؟!
عن لونها والعبق الجميل –
والعود .. كأنه فنَّـهَـا
ضحكت بصوت مبحوح مثير
فوقفت مذهول منَّـهَـا
سألتنى عن عشقى وعن –
لون العينين فى ننـها
انا قلت سلطانة الهوى
ثورة جمال على جنسها
قالت جمالى من جمالها –
وسنِّى نفس سنَّـهَـا
علشان كده حبِّيت تشوفنى
من هنا .. وأنا زيَّـهَـا !!

كتبتك .. شوق وترنيمه

كتبتك شوق وترنيمه
على صفحة شهيق النـاى
يغنيها بترتيلى
ويعزفها قديم .. أو .. راى
لا يسأل عن جمال روحك
ولا يقول عنها فين ؟! وازاى ؟!
دى شجر الدر والإحساس
وانا الفارس .. أنا أقطاى !!

لأول مرة كنت حزين

لأول مرَّه كنت حزين
وكل الناس تبارك لى !!
واقول بتباركوا ليه ؟! على إيه ؟!
ومسحة حزن فوق شكلى
ماكنت أتمنى فى اليوم ده
بغيرها هيَّه تنده لى
وتحضننى .. واحضنها
تبارك لى .. تزغرد لى
وابوح للدنيا عن حبى
لأجمل بسمه تضحك لى
وآه ياصبر .. صبرنى
ورجَّعْ بسمتى .. وشكلى

بوح المرايه

حُسْنك انتى فى المرايه
انعكاس للحُسْن كله
القمر جنب ابتسامتك
نجم .. ضيُّه يبقى ضلُّـه
وان ضحكتى للكواكب
يبقى نور الشمس عله
الخدود من ورد صافى
والبريق فى الوجه .. فُله
إسمحيلى بألف مرَّه
كل يوم تعطينى طله
والله غيرك لو يشوفنى
تبقى غلطه وألف زله

دلالك كالنسيم فى الصيف

دلالك كالنسيم فى الصيف
يلاطف فى الرموش والعين
ويرسم قصر م الأشواق
على راية الوطن والدين
ولما يفوق ويتشاقى
ويلمس شوق هوى القلبين
هواكى بالهوى يحضن
هوايا فى سما العاشقين
تقوم فى اللحظه ميت ثوره
وتشعل نارها فى النهرين
من النيل للفرات تصنع
جسور عاشقه بكل اللين

شفرة الأنداء

جمال روحك بيصنع شفرة الأنداء
تمس خدودك الوردى وتتشاقى
ما بين سحر العيون وجبينك العربى
فتخطفها العيون والروح وتتلاقى
على أجمل شفايف وردى فى الدنيا
وتستدعى الخيوط من قلبك المشحون
بأنات الشجون والفرْح فى الباقه
فتطلع بسمتك شفره ومفتاحها
جمال الروح .. ونفس جميله توَّاقه
فتختل المعادله لنون نساء الكون
وتصبح نونك الأرقى وورَّاقه
تفتح فى المدى ازهار على شوقى
بروحك والجسد والقلب والطاقه

سُوقى فى الدلال والعبى

سوقى فى الدلال والعبى
بالقلب ميت مره
وغيظينى واتشاقى
واسترجعى الكرَّه
من حق نخل العراق
يشهد على البصره
ف انا نخلتى طاله
فى سماها كالدُّره
عاشق دلال قلبك
مجنون هوى الحُرَّه
وجنونى عشق وجمال
فعشقت انا الثوره

من نبع نـهر الـهوى

مين اللى تقدر فى التاريخ
وبكل شوق ترمى الوَدَعْ
وتلاطف الأطياف بلين
وتوشوش الشوق فى الجَدَعْ
عن كل أنواع الجمال
بالتلج والنار والبِدَعْ
غير ثوره واحده فى التاريخ
فى قلبها قلبى انطبع
تسأل .. تحاجى .. تثور كتير
تغضب إذا الملل اتَّبَعْ
وعشان كده با اعشق تراب
رجليها واتمنى الشبع
نخله بمليون سلطنه
نـهر الـهوى يوم ما نَبَعْ

من بين هديل المعطيات

من بين هديل المعطيات
وشقاوة الشوق والشجون
أنقش على ورد الخدود
ترتيل جديد .. أخضر حنون
العشق مش بحرين كلام
لا لوم عتاب .. أو تيه جنون
العشق توءمة القلوب
والشعر للقلبين يصون
وانا عشقى أكبر م الخيال
مستوطنه فى حجم كون

ثوره على الشوق والتاريخ
سلطانه أجمل للعيون
أستكفى من كل النساء
والكون بحاله ببسمتين
واحفظ هواها مرتين
فى القلب وف قلب العيون

المرأه مش زى الزجاج

المرأه مش زى الزجاج
ولا حتى نزوة أرخبيل
المرأه مزج من الهوى
بين الفرات والشوق ونيل
وانا ثورتى زى الهوا
يتنفسه القلب العليل
ولا ست تقدر فى الحياه
من غير هواها المستحيل
فتشبهوها بالهوا
واتنفسوها بشوق جميل

النـهار من غير شعاع

النـهار من غير شعاع ــ
الشمس يبقى ليل كئيب
والليالى بدون جمال ــ
البدر يبقى شىء صعيب
والحياه من غيرك انتى ــ
ياعمرى دمع بيجُرّ النحيب
نفسى أشوفك لو ثوانـى
واحضن الشوق والوجود
نفسى أكسَّر فى الجبال
والمسافات والحدود
قلبى خلص كل صبر الدنيا ــ
واكتر فى انتظار حبى الودود

جمالك

با احبك يا عمرى
وبا اعشق جمالك
هدوئك ونارك
وليلك نهارك
با احبك فى صمتك
سكونك شجونك
فى ثورة كلامك
واتوه من جمالك
واحبك إذا النيل
بكل التمنى وكل الهوى
شرب من فراتك

حبى الوحيد

لو يفتكر إن القمر حُبُّه الوحيد
وان القمر لما اتخلق
مخلوق جديد
مخلوق عشانه وكل يوم
يعشق جديد
وانا لما شفت ف يوم –
جمال نور القمر
قلبى انتشى بالعشق –
والعشق كان لى أحلى عيد
هيَّه القمر .. هيَّه السما
حتى النجوم
هيَّه البدايه المطلقه
أنا حبها .. وحبيبتى هيَّه
بالأكيد

فراشه منقوشه

حبيبتى فراشه منقوشه
بألوان الهوى والطيف
لا أجمل ست تشبهها
ولا حتى الربيع والصيف
خدود تفاح ولبنانى
رموشها سهام فى حد السيف
جبينها مصرى فرعونى
أميره وغيرها كله رديف
قوامها جميل كما الغزلان
رشيق وأبيض عفيف وجميل

شفايفها فراولة حور
ونبق البق طيف وعفيف
شفافيه جميلة الروح
وقلب أبيض شريف ونضيف
أميره للهوى والطيف
وأجمل من بنات الريف

ولما بتعصرى قلبى

ولما بتعصرى –

قلبى بلوم وعتاب

ومودك لحظه يتغير

على الأبواب

با احس بغربه

فى نفسى وتشريده

ويفضل قلبى

متنكس على الأعتاب

لإنى فقدت

فى اللحظه جمال الحب –

والأشواق وترنيمه

مع الأحباب
وابص لروحى
فى مرايتى على شكلى
ألاقى الشعر
من حزنى فى لحظه شاب
ياسلطانة هوى الأحباب
أنا روحك
وقلبى من هوى قلبك
فى حبك داب
أنا عابد
فى محرابك بترتيلى
وأشعارى وقلبك
فى الهوى محراب

صحْو السما

السما صحو النهارده

والنجوم متجمعين

بس فيه حاجه غريبه

القمر غاب مرتين

قلت : أسأل نجمه عاليه

هُوَّه راح البدر فين ؟!

ردَّت النجمه وقالت لى :

القمر غاب لما شاف

نور جمال محبوبتى عالى

م الفرات للنيل ياعين !!

يابلبل ليه ؟!

يابلبل ليه
على الشجره
واقف بتغنى موَّالى ؟!
أنا بعشقى
ملكت الكون
وكايد كل
عزَّالى
عشقت أميرة الحواديت
وقلب أبيض
جميل غالى
فَعيش عُمرك
وعيش حُبك

وغَنِّـى وانت

فى العالى

غُناك يابلبلى أصبح

جميل ورقيق

وِيِحْلالى

مادام ها نغنى للعشاق

ونوصف ثورتى وحالى

جميل الخَـدِّ والشِّـفَّـه

جميل الخَـدِّ والشِّـفَّـه
بيتعاجب
برمش العين
وبالخفه وبالحاجب
شفايفك كرز ربانى
لتلميذ الهوى
أكتر من الواجب
وِشَـعرك من نسيم
الليل بيتشاقى
كأنه فى الوجود
معبد وانا .. راهب

خدود موجتين

على نهر الفرات

والبدر من غيرته

ضياه أصبح

ضيا شاحب

عيونك نجمتين

أجمل من النهرين

مابين رمشين

بشوق الحب

تتحاسب

أنا عاشقك

بشوق النيل

لترنيمة الفرات

وانتى قمر حابب

رسمت شفايفك الوردى

رسمت شفايفك
الوردى
على صفحة
ورق بردى
ونسمة شوقك الميَّاس
شويَّه تعَدِّى
.. وتْهَدِّى
عيونك بحر
من شُوقِى
وخدِّك من
هوى خَدِّى
غرام السلطنه أمرك

شويه بترخى وتشِـدِّى

أنوثه مَاليهَا

أى مثيل

تميلى ساعات

وبتصُدِّى

ووسط الريح

أسد كاسر

تِطَـفِّـى النار

وِبِتْعَـدِّى

إنعكاس الشمس

إنعكاس الشمس فى عيونك
وطن للقلب من يومه
لا البدر يقدر ع العتاب
ولا نجمتى تلومه
فتح الحنين قلبك
حام الحمام حُومُه
يالائمى فى الحب
قلبى هجر صُومُه
لما عِشِق أنواع
فبلاش بقى تلومه !!

حبيبة قلبى أسطوره

حبيبة قلبى أسطوره
وسيمفونيه للترتيل
يِغير الورد من نورها
ويسقى الورد كل الويل
عشان هِيَّه قمر طالع
يِنَوَّر ليلى .. كل الليل
أنا قلبى عشق قلبك
وقلبك للهوى بيميل
يا أجمل حب فى الدنيا
فراتك مُشتهى للنيل

الأميره شهرزاد

بتفوت ثوانى كأنها

مليون سنه

وانا قاعد استنى ـ

الأميره شهرزاد

قلبى الصُغَيّر ـ

ما احتملش الإنتظار

وكأنه أصبح قلب ـ

مَيِّت م البعاد

با اكتب وباوصف حُسْنها

وانا منتبه من فرحتى

وانا قلبى مُشتعل الوداد

صبَّرت نفسى

وصبرى صبَّرنى كده

ها تنول ياناجى مؤكدا

كل المراد

لا النيل هايجرى مرغما

بين الشطوط

ولا شَرْبَه واحده –

من الفرات

تسقى الولاد

إلا إذا هَلِّ القمر

وسط السحاب

وحبيبتى أنواع

شعللت روح الفؤاد

صفحة وفاء النيل

على صفحة وفاء النيل
نسجت بمهجتى الثوره
ولف الموج على اكتافى
ودار يمكن مِـيِـتِـيـن دوره
سألت الشمس عن قلبك
قالت لى فى الوجود دُرَّه

لا ليها شبيه ولا حتى
بنات الحور ولا القمره
أنا من فرحتى بيكى
خدتنى الصودا والخمره
وأعلنت الهوى والشوق
أنا مجنون هوى الثورة
وقلبى من حريق الحب
بيصفصف على جمره
ولو شُفت ابتسامتك أدوب
وتحيينى من السَّكْرَهْ

نسمة شوق مِـعَـدِّيَّـه

حبيبة قلبى وعينيه
يانسمة شوق معديه
تطوف ع الخد وتهفهف
وتحضن شوقى وايديه
أهيم بالعشق فى عيونك
وبسمة حب ورديه
يافرحة عمرنا الحاضر
وأيامنا الكتير جايَّه
أنا وانتى كيان واحد
وبيننا الحب ملاغيه
أنا عصفور وعصفورتى
بتغزل شوقها فى الغيِّه

هَـلِّ هلالك

هَـلِّ هلالك بدر مبارك

نَـوَّر أجمل م الفوانيس

دقة قلبك بتعلمنا

نحب ونعشق بالأحاسيس

وانت يا أجمل بدر مْـنَـوَّر

لما يْـنَـوَّر !! نور الشمس

بيبقى حبيس خِفِّة مَشْيِك

لما بتمشى أرشق من -

كل الطواويس

نفسى اوهب لك

عمرى بحاله

وانت عروسه

ونوجه عريس

انتباه الفجر

انتباه الفجر لما

يرسم الشوق –

فوق خدودك

وابتهاج الشمس لما -

تُنْقُش الأفراح

لِتُوبِك

قلبى يُرقُص

بين شجونه

لما تِنْساب

بين شجونك

إبتسامتك لما ترسم

فرحة القلبين بِلونِك

فَرْسِةِ السِّتات ومُوتْـهُم

لما بِيْشوفوا جمالِك

يبقى إنتى

أيوه إنتى !!

الأميره لكل كُونِك

حُسْن ودلال

لما العيون
تبقى بحيرتين من زلال
وتغنى لحن السحر
فى بحر الخيال
تِعْزف بكل رموشها
من فرط الهوى
من خلفها
وبْكل شُوق
تِصْبح كورال

لما الخدود

تِجْمع مابين

بحر الخجل

وبراءة العفه

البريئه والوَجَل

ويزيد جمالها

كل يوم حُسْن ودلال

والشعر يِعْجَز

ع الدَّلال ويَّا الزجل

لما الفؤاد

يبدأ يثور ثوره

وأميرة الكون الجديد (....)

بالحكمه والشوق والدلال

يبقى اللى كايْدّه الكُل دِى   (....)

أبو الـهول

أبو الـهول
كان فى أصل الكون
ملِك وإلـه ..
حكيم جبار
وأصبح بين
ملوك الكون
إلـه للحكمه والأشعار
بَنَاه خَفْرَعْ
وِكَسَّر أنْفُه نـابليون
ولما الشوق
مَزَج بين الفُرات والنيل
وِهَلَّت ع الوجود ثوره !!

وَقَعْ فى غَرامها
واتمايل مع الأشجار
بِلَمْسَه من
هَواهَا الشوق ..
زَرَعْ فى القلب رَيْحَانَهْ
تَحَوَّل من أسَدْ مصنوع من -
الأسمنت والأحجار
إلى دَقَّات فؤاد عاشق
غُنَا البلبل
على الأزهار
وباتت (...)
معشوقته
وبينهم بحر مِ الأسرار

لَحْنِى الجديد

لَحْنِى الجديد
قَسِّمْتُه ع النُوتَه
وِعَزَفْتْ أجمل –
سيمفونية حب
العود بيعزف
شوق لثورة الوَلَهْ
والنَّاى بِيُرْقُص فوق
جبال الألْب
ياثورة العشق
الجميله اهْتِفِى
وادَّلَّعِى على –

عزف نذف القلب

النيل بِيِبْعَتْ

كل يوم مُوجُه

ترتيل لأشواق

الفرات والصَّب

مرسوم عليها

نَقْش فرعونى

مجنون وعاشق

ثورتى والحب

أنا قُلْتَها

أعلنتها للكون

أغْطَسْ بِحُبِّك

مِيت سنه وِأَقِبّ

إكتفيت بـها

ما بقتش شايف أى شىء

غير وردتى بين الفروع

عصفوره أروع م الجمال

بتغنى فى قفص الضلوع

شمعه تنور سِكِّـتِـى

سلطانه بين كل الشموع

نور القمر من نورها داب

رغم إن ثوره بكل نوع

والشمس لما أشرقت

ثوره شعاعها كان دموع

غـــزال

غزال بصراوى يتمايل

على وجه الأديم بالشوق

هموم الدنيا والأحزان

إذا يمشى أوام بتروق

جميل الخصر والوجنات

كأنه اتشد جوه الطوق

لا عبله .. وليلى .. أو جوليت

ولا مليون جمل م النوق

يساووا بسمه أو ضحكه

اذا ابتسمت وانا مخنوق

جمال ربانى من بعده –

ومن قبله الجمال مشنوق

قصة مشتاقة

فى نور الشمس بيزقزق -

على فرع الشجر عصفور

ونظره من عيون ثوره

كأنها من بنات الحور

بترسم قصه مشتاقه

مابين قلبين من البللور

لعصفوره وعصفورها

بتكتب .. والقلم من نور

حكاية ثورة المعشوق

على حائط من البنور

أحبك حتى فى غضبك

أحبك حتي في غضبك / ولما تثوري ع الأشياء / واشوف دمع العيون ينزف / كأنه لالئ الانداء / فاهرب من غضب قلبك / لحضنك والهوي الوضاء / كأني غريق وبا اتعلق / في موجه من خرير الماء / ولما الموج يحاوطني / ويملي بالنوي الأرجاء / تمدي إيديكي تاخديني / وتجبر بسمتك أشلاء / فيتحول غضب قلبك / لأجمل بسمة في الأنواء / ونرجع تاني انا وانتي / لأجمل صوره في الأجواء

قاعده وحدك

قاعده وحدك وف خيالك

العريس اللى اسمه ناجى

إلبسى تاج العروسه

وفوق جبينك حطى تاجى

هتلاقينى جنب منك

قلب ماسِّى وجسم عاجى

قُبْله واحده من شفايفك

تبقى طبى وشوق علاجى

واحنا قاعدين جوه كوشه

والرباط بينا فولاذى

من سياجك .. من سياجى

أنا شفت فوق فى السما

لا انا العطر اللى فاح منى
ولا الفوشيا على اوراقى
ولو حُسْن الجمال صابنى
وزاد العشق عشاقى
ف انا ورده ف ايدين ثوره
عليله وشوقها ترياقى
جمالها من هوى الشِّفَّه
إيديها بوكيه يجمَّعنا
أنا والورد ورفاقى
بقت ثورة جمال الورد
والفوشيا أنين باقى

تنور كل مطارحنا

أنا كنت باحرق نفسى ميت مره
من أجل بقعة ضوء لأحبابى
من بعد ما صَبَحْ الوفا ثوره
كل السهام دخلت فى أجنابى
لا بقيت أدور .. والنور يدور دوره
ولا دق فصل من التاريخ بابى
ثوره اعتلت عرش الشموع .. واحنا
زى النجوم حواليها فى المحنه
فى الشده تبقى بألف راجل والمزيد
فى السلم نسمه تلم أفراحنا
هيه اللى شمعه من همومنا بتتحرق
علشان تنور كل مطارحنا

يمِّمْت روحى شَطْر روحك

وقالت لى ها انذُر شمعه لو تم اللقاء
من فرحتى .. وجهت وجهى للسماء
وندرت دسته من الشموع المُدهبه
ودعيت إله الكون يتمم باللقاء
كانت عينيها من السعاده بتبتسم
والقلب بيرفرف بكينونة اللقاء
حسِّيت ساعتها بإن جرحى بيلتئم
واتوحدت روحى بروحها فى المساء
ولقيتنى واقف فوق كتاف المستحيل
با اكتب تراتيلى ببشرى الإنتماء
روحى وروحك – ثورتى – مزج الهوى
يممت روحى شطر روحك بالولاء

دهشة الشمس

من دهشة الشمس العفيه ــ
ولمحه من ضى القمر
خطف السحاب
الباقى من طيف الهوى
وانساب على وش السما يرسم خطوط
يرسم دواير للقدر
وف لحظة الشبع المؤكد للنجوم
كانت خطوط الصورة سلطانة النور والأمل
ودواير القدر ابتهاج المستحيل
ببدايه بين ثورة فرات وشواشى نيل
واللوحه فاقت لاكتمال

ببيلوجرافيا

ناجى عبد المنعم عبد القادر العدل

اسم الشهرة (ناجى عبد المنعم)

مواليد 1964- دكرنس – الدقهليه - ج. م. ع - مقيم بالقاهرة

شاعر عامية وكاتب مسرح

مدير تحرير مجلة الحصاد عام 1983

أصدر ورأس تحرير مجلة الزهراء 1984

عضو جمعية الرواد بالمنصورة 1990

أصدر ورأس تحرير مجلة هلوسة الفكاهية عام 1990

رئيس نادى الأدب ببيت ثقافة دكرنس 1991

رئيس جماعة أصدقاء شباب الأدب بالمنصورة 1991

مؤسس ورئيس مجلس إدارة جريدة الرسالة عام 1991

مستشار تحرير مجلة رسالة دكرنس 1993

كاتب حر بمجلتى صوت فلسطين – السلام العربى 1996

مستشار تحرير مجلة المستقبل 1997

رئيس لجنة التحكيم لمسابقات جمعية إبداع الثقافية 2015

مدير ومؤسس ملتقى الشعراء العرب عام 2016

حاز العديد من الجوائز فى الشعر والمسرح

جائزة من الهيئة العامة لقصور الثقافة فى الشعر 1991
وسام (التفوق الشعرى) من مجلة رسالة دكرنس 1993
المركز الرابع فى مسابقة شعر العامية التى نظمتها جريدة أخبار الادب عن قصيدة (الخوف شريعة المغترب) عام 1995
المركز الاول فى مسابقة التأليف المسرحى عن مسرحية (محاكمة ميت) الصادرة عن الهيئة العامة للكتاب 1996

حاز العديد من الأوسمة فى مناسبات مختلفة نذكر منها

الهيئة العامة لقصور الثقافة – مهرجان الجنادرية – المعهد العالى للحاسب الآلى وإدارة الأعمال بالزرقا - جريدة أحوال مصر النهارده – جريدة العروبة – جريدة الجمهورية – جمعية الإعلاميين المصرية – منتدى كنوز تمر حنة – وصالونات (مرفت جابر – الولد الشقى – سونيا بسيونى – أقلام بلا قيود – مؤسسة بنت الحجاز – مؤسسة الجبالى – جمعية إبداع الثقافية – بيت ثقافة دكرنس – همس الكلام - نادى أدب العاشر من رمضان – جائزة شاعر الشرق.. والقائمة طويلة جدا

وسام (شاعر مميز) من منتديات ريشة سماوية 2013

وسام – الحضور المتميز – من منتديات ريشة سماوية 2013

وسام (شاعر) من منتدى دروب الشعر وصرخة الشعراء2013

جوائز وشهادات تقدير من الصالونات الثقافية والأدبية فى مصر.# وسام الوردة البيضاء من وزارة الثقافة المغربية و صالون بسمة للإبداع بالمغرب 2015

تم تكريمه فى ملتقى شعراء العالم وحوار الحضارات بأزرو آيت ملول جنوب المملكة المغربية وحاز لقب شخصية العام الثقافية فى ختام المؤتمرفى سبتمبر 2015

تكريم من الاتحاد المغربى للمبدعين بالمملكة المغربية 2015

تكريم من صالون عصفورة الأوطان بالمملكة المغربية 2015

تكريم من صالون شروق الأصيل بكازبلانكا بالمملكة المغربية 2015

تكريم من مؤسسة الأدباء والكتاب والمثقفين العرب بالمغرب 2015

وسام جمعية إبداع الثقافية عن دورى كرئيس للجنة التحكيم فى مسابقة فارس فرسان الشعر العربى 2015

تكريم من مجموعة همس الكلام الثقافية 2015

تكريم من مؤسسة بنت الحجاز الثقافية 2015

تكريم من كلية الآداب جامعة المنصورة وملتقى النهار 2016

تكريم من قصر ثقافة العاشر من رمضان 2016

نشر فى العديد من الصحف والمجلات

(الأهرام – الأهرام المسائى – الأخبار – أخبار اليوم – أخبار الأدب - الجمهوريه – المساء – حريتى – السياسى المصرى – العروبة – الجزيرة السعودية – الصباحية والمسائية السعوديتين - الميدان – المجتمع الكويتية – الحياة اللندنية – الحياة المصرية - الوفد – الكواكب – صوت فلسطين - السلام العربى - أدب ونقد – عيون – الأهالى – الزهراء – الرسالة – الحصاد – لقاء الإثنين – الزمان – الأهالى - الرسالة الجديدة - عكاظ – الثقافة الجديدة – الزمان - عيون الدقهلية – رسالة دكرنس – المنصورة أدب وفن – صهيل – الأسبوع – الشروق – أخبار شربين - أوراق ثقافية – القادمون – المنعطف المغربية............... والقائمة طويلة)

نشر فى العديد من المواقع الأليكترونية

نذكر منها

ملتقى الشعراء العرب

جريدة الرسالة

دار النيل والفرات للطبع والنشر

صالون النيل والفرات

لغة الضاد

.... والقائمة طويلة جدا

صدر له

1 - الخروج من التمثال الخشبى(شعر)ط1 / 1988 - ط2/ 2015
2 - رحيق الامية (شعر مشترك)فرع ثقافة الدقهلية 1995
3 - أحسن الأشعار (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
4 - همسات ولمسات (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
5 - معزوفات سماوية (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1998
6 - كتاب الأدباء (شعر مشترك) اقليم شرق الدلتا الثقافى1996
7 - يا ألف نهار أبيض (مسرحية) اقليم شرق الدلتا الثقافى 1996
8 - الحكواتى (ابداعات مشتركة) اقليم شرق الدلتا الثقافى 1999
9 - نوبة جنون (شعر) ط1 / 2000 - ط2/ 2015
10 -- ترتيل الفوشيا لأنواع الحب(شعر) ط 1 / 2015
11 - ليه قلبى قادر يكرهك (شعر) ط 1 / 2015
12 - أسفار الخندريس (شعر) ط 1 / 2015
13 - الأعمال الشعرية الكاملة (المجلد الأول) ط 1 / 2016
14 - ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب (مجلدين) ط1 2017
15 - السلطانة الأولى (مسرحية) ط1 2017
16 - ثورة القلب (أشعار بالعامية المصرية) 2017

17 - السلطانة (أشعار بالعامية المصرية) 2017

18 - أميرة الفراشات (أشعار بالعامية المصرية) 2017

19 - النخلة العراقية (أشعار بالعامية المصرية) 2017

20 - دُرِّ بنات الحور (أشعار بالعامية المصرية) 2017

21 - جميلة الجميلات (أشعار بالعامية المصرية) 2017

22 - فاتنة الفرات والنيل (أشعار بالعامية المصرية) 2017

23 - أميرة الحواديت (أشعار بالعامية المصرية) 2017

له تحت الطبع

1 - الثورة لسه جنين أشعار بالعامية المصرية

2 - سناتيف شاخره لميتين أم القاهره أشعار بالعامية المصرية

3 - الحكم آخر الحبسه أشعار بالعامية المصرية

4 - مجنون ثورة أشعار بالعامية المصرية

5 - مات الكلام أشعار بالعامية المصرية

6 - قابلينى تحت المشنقة أشعار بالعامية المصرية

7 - الجـــــراد أشعار بالعامية المصرية

8 - رباعيات ناجى عبد المنعم (مجلدين)

9 - أزجال ناجى عبد المنعم (مجلد واحد)

10 - المساجلات الشعرية (ثلاث مجلدات)

11 - أغنيات ناجى عبد المنعم (مجلد واحد)
12 - جمهورية ثورة (مسرحية)
13 - العشق على أرجوحة النسيم (مسرحية)
14 - أبو جلمبو فى كوكب المرىء (مسرحية)
15 - الحمار يسبق (مسرحية)
16 - يا ألف نهار أبيض (مسرحيات من فصل واحد)
17 - جدلية التحول بين التمرد والإنتماء (دراسات ورؤى نقدية)
18 - محاكمة ميت (مسرحية) الهيئة العامة للكتاب 1992
19 - العفريتة الشقية (مسرحية) على نفقته الخاصة 1993

ندوات وأمسيات شعرية ومهرجانات دولية

شارك فى مهرجان الجنادرية للشعر النبطي 1993
شارك فى مهرجان الشعر بقصر السينما بجاردن سيتى 1996
شارك فى مهرجان شعراء العرب ببنى غازى – ليبيا 2000
شارك فى العديد من الندوات والأمسيات الشعرية فى أقاليم مصر
شارك فى فعاليات مؤتمر أدباء مصر فى الأقاليم عدة دورات
شارك فى فعاليات معرض القاهرة الدولى للكتاب عدة دورات وألقى قصائده فى سراى الاستثمار – مخيم الابداع – المقهى الثقافى
شارك فى مهرجان جريدة الجمهورية أمسية فى حب مصر 2013
شارك فى فعاليات المؤتمر الثقافى بالمركز الثقافى المصرى

بسفارة مصر بالرباط – المغرب 2015 وألقى محاضرة عن تطور القصيدة العامية فى مصر من القرن 1900 - 2015

شارك فى ملتقى شعراء العالم وحوار الحضارات بأزرو آيت ملول جنوب المغرب 2015

شارك فى أمسية صالون بسمة للابداع بالقنيطرة بالمملكة المغربية 2015

شارك فى صالون شروق الأصيل للشاعرة بديعة أحماش بالدار البيضاء بالمغرب 2015

برامج اذاعية وتليفزيونية

كتب برنامج (شخصيات لها تاريخ) للاذاعة 1990

سجل برامج كثيرة للإذاعة المصرية نذكر منها (اذاعة الشباب والرياضة – الشرق الاوسط – البرنامج الثقافى - مع الادباء الشبان - راديو أرابيا نت –خطوات على طريق الابداع - سهرة مع المسرح – ذكريات زمان – ذكريات من زمن فات - إذاعة القاهرة الكبرى – إذاعة القناه....... والقائمة طويلة

سَجَّل فى العديد من البرامج التليفزيونية نذكر منها (قناة النيل الثقافية – إبحار – الشاعر – أوراق ثقافية – المحور – الأولى – الثانية – واخبار الأولى المغربية ..... والقائمة طويله

دراسات ومقالات ورؤى نقدية للشاعر

ما هية الإدمان دراسة ضمّنها الباحث عوض شحم فى رسالة ماجستير1989

جدلية التحول بين التمرد والانتماء فى شعر أشرف الفرانى دراسة نقدية 1991

صراع الأديان وحوار الحضارات بين فلسفتى الرفض والإعتقاد من منظور ثقافى تطلعى (محاضرة القيت بمؤتمر شعراء العالم بالمغرب) 2015

اتجاهات بنيوية الذات بين التبكيت والتنكيت فى شعر رضا أبو الغيط

أدب الأظافر الطويلة يربح معركة جديدة ضد الأدب الرجالى قراءة نقدية فى أشعار فاطمة خاطر 2014

إشكالية الشكل فى القصيدة العامية دراسة 1990

إشكالية القراءة بين الكم والكيف وتداعياتها بين الشاعر المثقف والشاعر

الجاهل (سلسلة مقالات 2014)

تطور القصيدة العامية (1900 – 2015)

جدلية التحول بين التمرد والإنتماء فى شعر الهام شحاتة 2013

محاور المقاربة السوسيوبنائية بين الأنا والآخر فى شعر وليد مليجى 2015

مصرنا تضيع أيها الحكماء (سلسلة مقالات) 2010

منطقة اللامنطق وتباين الأضداد فى شعر هتاف عريقات 2015



نبوءة النص بين التهكم والتوليد فى شخابيط عبد السلام منصور 2015

استدعاء التراث وتوظيف الموروثات الشعبية فى هجائية سمير موسى 2015

قفزة جديدة لتطور الزجل المغربة لشاعر متمرد بين التهكم والتوليد قراءة نقدية فى ديوان عبلة للشاعر المغربى سعيد بركة 2015

جدلية التحول بين هوى الكأبة وطقوس الكتابة (سلسلة مقالات)

اللغة الوسطى بين الفصحى والعامية - دراسة نقدية 1997

الصورة الشعرية بين اللغة العادية واللغة الشاعرة فى عامية القرن دراسة نقدية 1998

دراسات ومقالات كُتِبَتْ عن الشاعر

الفجيعة أمام الموت والتشبث بالأمل فى مسرح ناجى عبد المنعم دراسة نقدية للشاعر والناقد أمين مرسى عن مسرحية (العفريتة الشقية) 1991

التجريب والميثولوجيا فى شعر ناجى عبد المنعم دراسة للشاعر والناقد السعيد عبد الكريم 2015

ناجي عبد المنعم شاعر يسبح فى بحار الوجد تواقا للفجر - دراسة نقدية للشاعر والناقد أمين مرسى نشرت بكتابه (أول الغيث) 1999 # مفردات الريف فى دكرنس فى شعر ناجى عبد المنعم؛ مقالة نقدية (أدبى وبلدى) بقلم الأديب محمد جبريل نشرت بجريدة المساء 2000

قراءة نقدية فى ديوان (نوبة جنون) للشاعر ناجى عبد المنعم دراسة نقدية للشاعر عبد الناصر الجوهرى 2000

قراءة نقدية فى قصيدة (مزامير العهد الجديد) بقلم منال الصناديقى

قراءة نقدية فى أشعار ناجى عبد المنعم بقلم رضا ابو الغيط

رؤى وشهادات نقدية بأقلام كبار الأدباء والشعراء نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر (جمال الغيطانى – محمد جبريل – د. فتحى عبد الفتاح - السعيد عبد الكريم - إبتسام الروبى – سعدنى السلامونى – محمد الغزلاوى – محمد عبد المنعم (محمد أفندى) – رضا أبو الغيط – عبد الناصر الجوهرى – منال الصناديقى .... والقائمة طويلة جدا

معاجم

المشهد الابداعى فى الدقهلية – بحوث مؤتمر أدباء مصر فى الأقاليم – (كتابات نقدية) 1996

معجم أدباء مصر فى الأقاليم (كشاف الشعراء) 2000

معجم ادباء مصر فى الأقاليم (كتّاب المسرح) 2000

سَعدتُ بكم جدا

وأرجو أن أكون

قد قدمت لكم مايحترم

عقولكم ويسعدكم

الشاعر والكاتب المسرحى

ناجى عبد المنعم

Nagy_egy200064@yahoo.com

هاتف : 01229421522

01116202218